

**KONKURS  
„DYPLOM  
Z PROGRAMEM  
ARCHICAD”**

**EDYCJA: 2017/2018**

Prace nagrodzone



Miło nam zaprezentować Państwu prace nagrodzone w pierwszej edycji organizowanego przez nas Konkursu „Dyplom z programem ARCHICAD” (edycja 2017/2018). Celem Konkursu jest promocja młodych, zdolnych architektów, wykorzystujących możliwości oprogramowania BIM, a także zachęcenie studentów do stosowania najnowszych zdobyczy technologii informatycznych. Na Konkurs można nadsyłać magisterskie i inżynierskie prace dyplomowe w zakresie architektury, urbanistyki, architektury wnętrz i architektury krajobrazu, wykonane z wykorzystaniem programu ARCHICAD firmy GRAPHISOFT.

Pierwsza edycja Konkursu „Dyplom z programem ARCHICAD” odniosła sukces. Zgłoszono do niej łącznie 266 prac dyplomowych, w tym 109 inżynierskich i 157 magisterskich, wykonanych przez studentów z praktycznie wszystkich uczelni w Polsce. Prace oceniało jury w składzie:

- mgr inż. arch. Robert Konieczny (KWK Promes) – przewodniczący,
- mgr inż. arch. Piotr Buśko (Biuro Projektowe PROFIL),
- mgr inż. arch. Wojciech Gwizdak (2G Studio) – sekretarz organizacyjny,
- mgr inż. arch. Witold Szymanik (WSC),
- mgr inż. arch. Rafał Ślęk (WSC).

Zwycięzcom przyznano nagrody finansowe i rzeczowe. Łączna ich wartość przekroczyła 72 tys. zł. Gratulujemy wszystkim laureatom! Z ich pracami można zapoznać się w niniejszej publikacji.

Druga edycja Konkursu, do której mogły być zgłaszane prace dyplomowe obronione w roku 2018, zbliża się do finału. Do grona jurorów dołączył mgr inż. arch. Szymon Wojciechowski (APA Wojciechowski). Łączna wartość nagród jest nieco wyższa niż poprzednio. Po wyłonieniu laureatów Konkursu również ukaże się publikacja prezentująca najlepsze prace. Przygotowujemy też kolejną edycję Konkursu, już trzecią, w której nagrodzimy prace dyplomowe wykonane w roku 2019. Zwracamy się z gorącą prośbą o propagowanie Konkursu wśród studentów. Mamy nadzieję, że udział w nim ułatwi najlepszym absolwentom start w zawodzie.

Witold Szymanik

architekt

prezes zarządu WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o.

GRAPHISOFT Center Poland

# I NAGRODA

w kategorii dyplomy magisterskie

## Dominika Szymańska

TEMAT: Akademia Sztuk Pięknych,  
Gdańsk, pl. Węglowy.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ

PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. BAZYLI DOMSTA

OPINIA KOMISJI: NAGRODĘ PRZYZNANO ZA CIEKAWE, LECZ UMIARKOWANE

I DYSKRETNE ŻONGLOWANIE ŚRODKAMI WYRAZU ARCHITEKTONICZNEGO

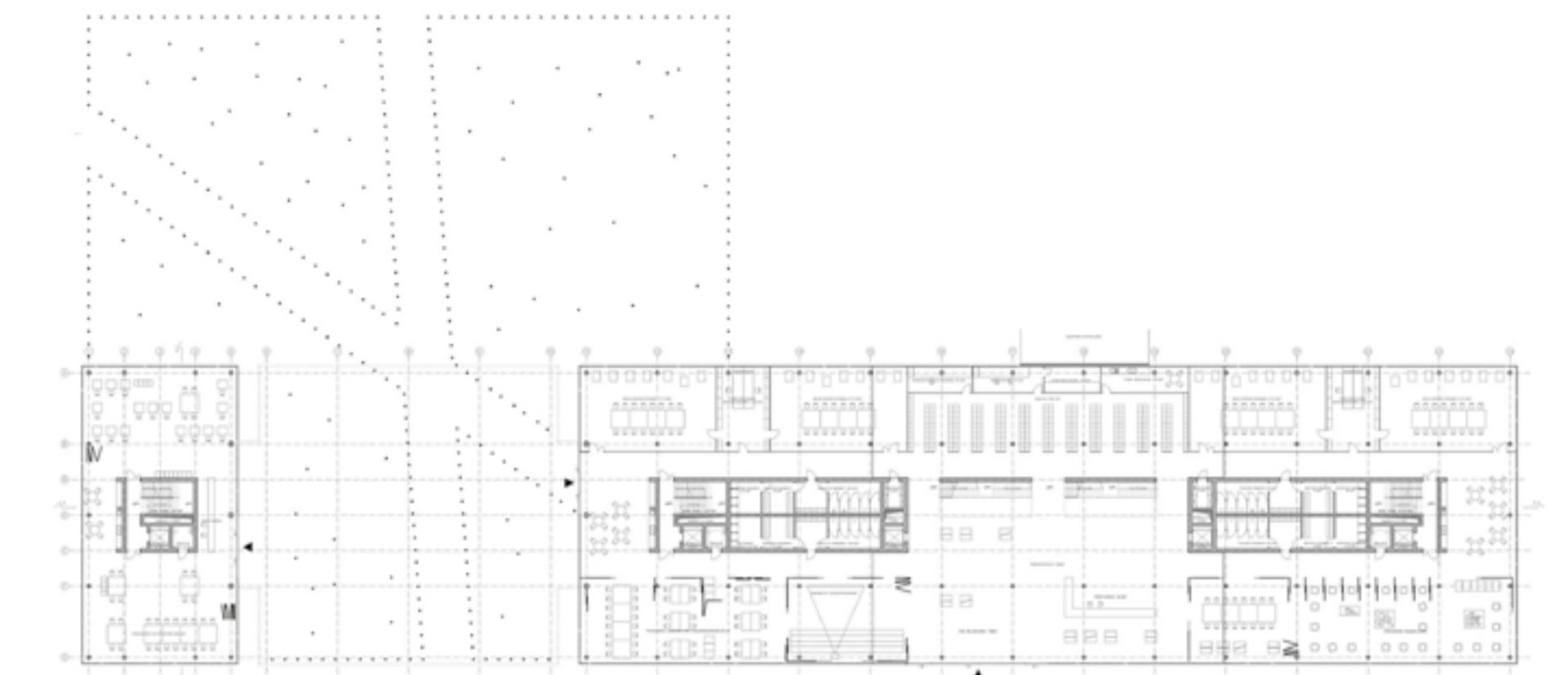
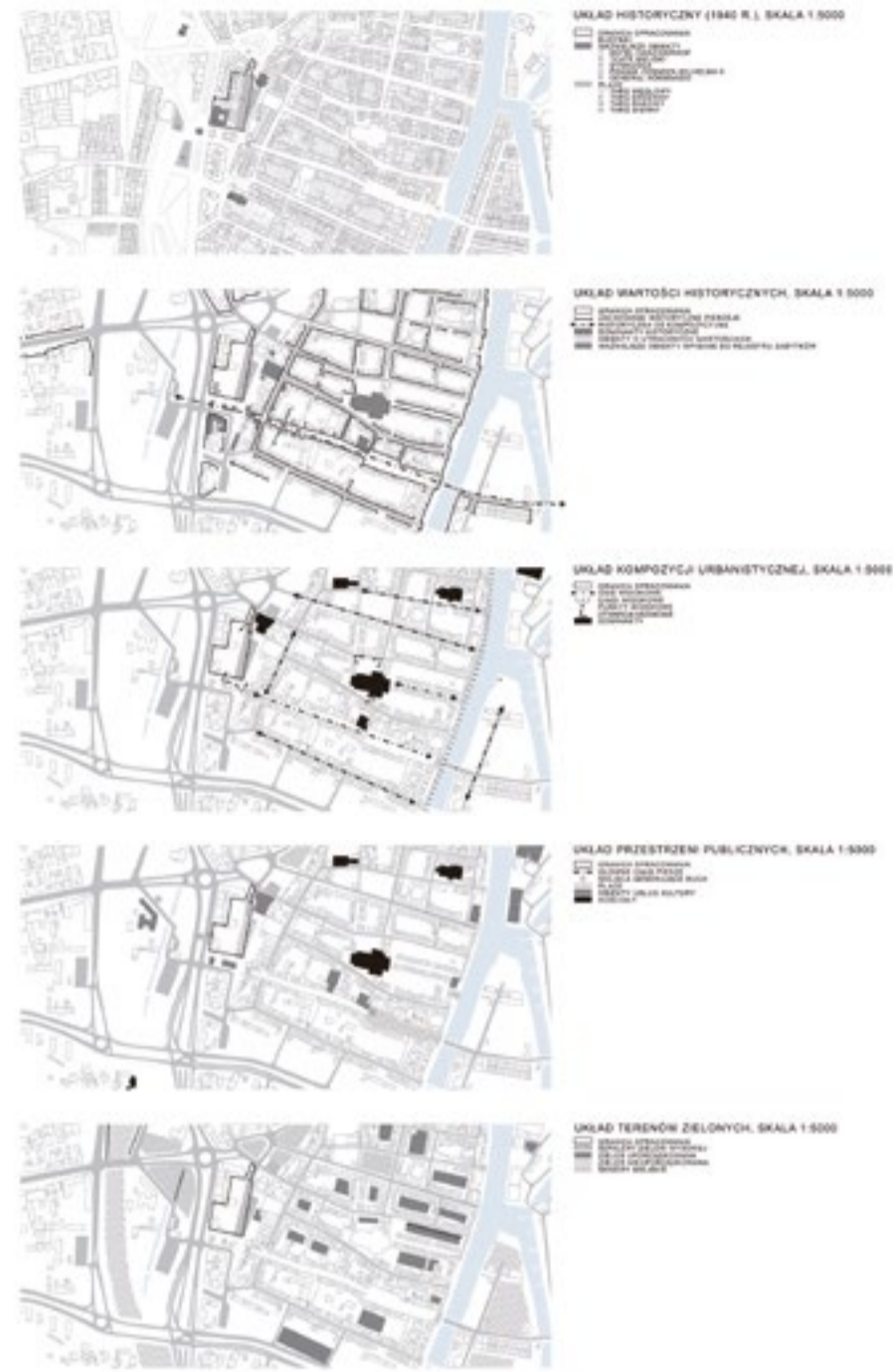
W KSZTAŁTOWANIU BRYLY I ARCHITEKTURY BUDYNKU. ŚMIAŁOŚĆ

POMYSŁÓW W POŁĄCZENIU Z POWŚCIĄGLIWOŚCIĄ ZDRADZA DOJRZAŁOŚĆ

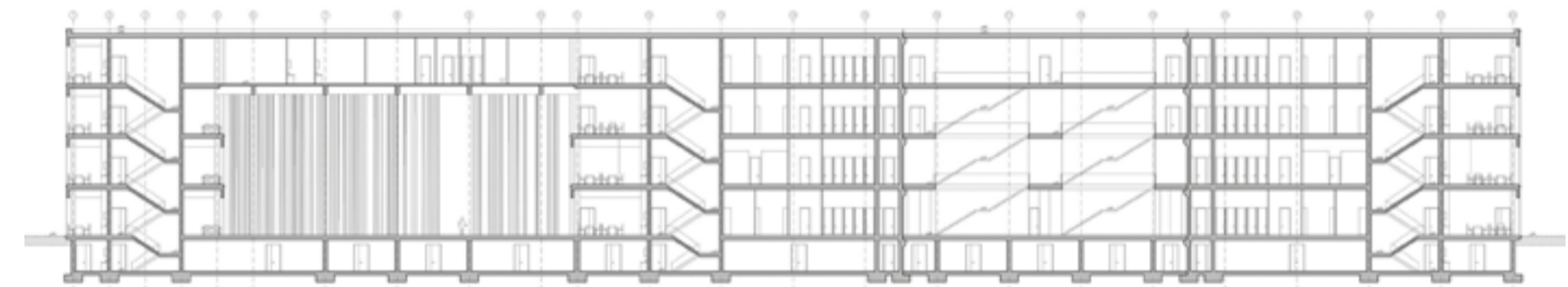
PROJEKTOWĄ, A WŁAŚCIWA SKALA PRZYJĘTYCH ROZWIĄZAŃ TWORZY

HARMONIJNĄ CAŁOŚĆ. PROJEKT UJMUJE TEŻ SPÓJNĄ KONCEPCJĄ

I PROSTOTĄ UKŁADU PLANÓW.



RZUT KONDYGNACJI I, SKALA 1:250



PRZEKRÓJ A-A, SKALA 1:250



# II NAGRODA

w kategorii dyplomy magisterskie

## Wojciech Weiss

**TEMAT:** Park Pamięci – cmentarz wertykalny, przestrzeń pomiędzy codziennością a wiecznością.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY I WZORNICTWA UNIWERSYTETU

ARTYSTYCZNEGO W POZNANIU

PROMOTOR: PROF. DR HAB. INŻ. ARCH. WOJCIECH BONENBERG

OPINIA KOMISJI: NAGRODĘ PRZYZNANO ZA NAMACALNĄ WRAŻLIWOŚĆ,

Z JAKĄ AUTOR PROJEKTU WYKREOWAŁ INTERESUJĄCE GO FUNKCJE,

ZA ODWAŻĘ W DECYZJACH PROJEKTOWYCH ORAZ WYCZUCIE W ZDERZENIU

ZE SOBĄ PRZESTRZENI O SKRAJNIE RÓŻNYCH GABARYTACH. CAŁOŚĆ

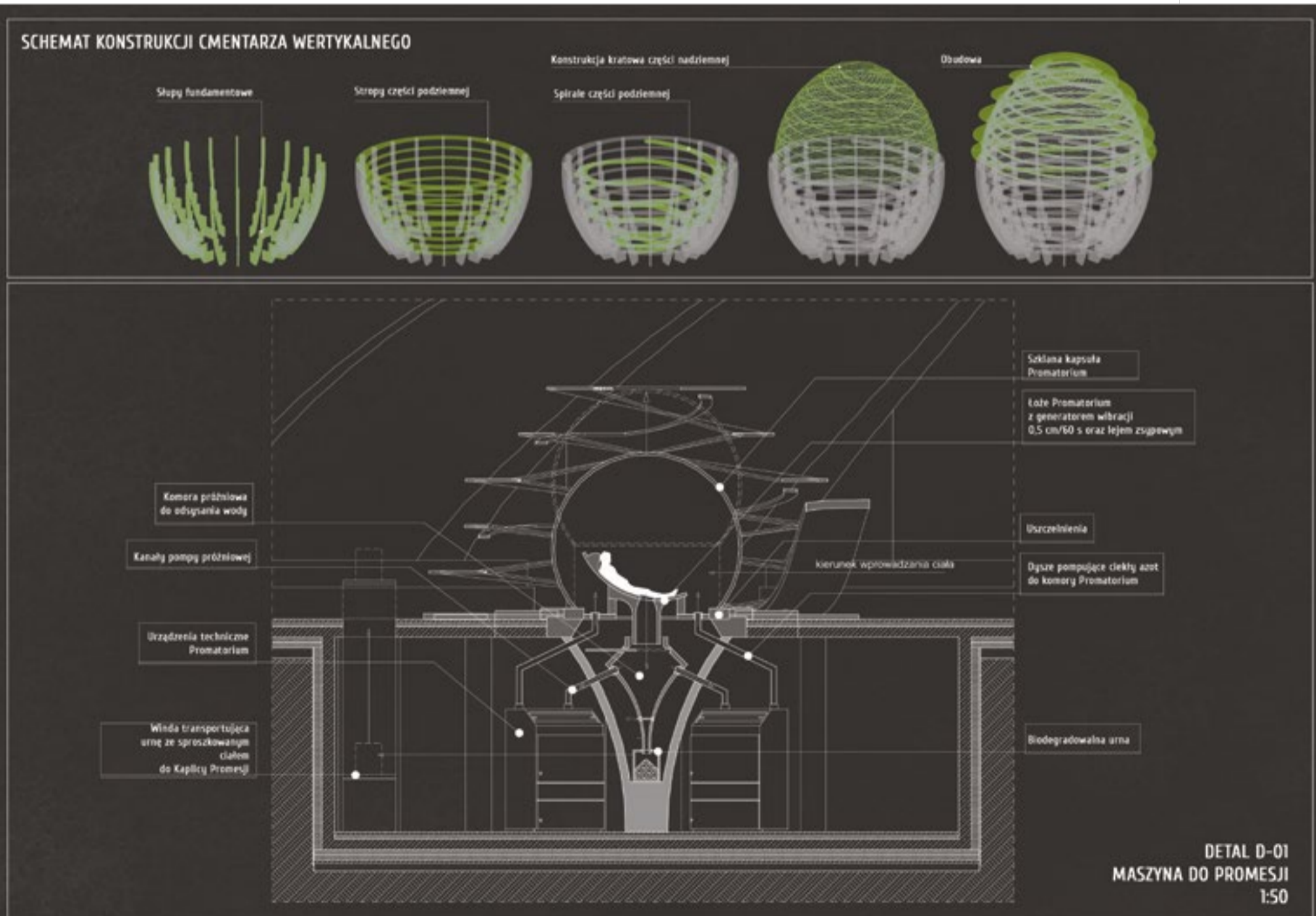
ZOSTAŁA TAK UKSZTAŁTOWANA, BY UŻYTKOWNICY DOŚWIADCZALI ZARÓWNO

JEDNOŚCI Z INNYMI OSOBAMI PRZEBYWAJĄCYMI WE WSPÓLNEJ, OGROMNEJ

PRZESTRZENI, BY ZARAZ ZNALEŻĆ SIĘ WE WŁASNYM, NIEWIELKIM,

ZINDYWIDUALIZOWANYM MIEJSCU PAMIĘCI. PROJEKT ZDRADZA ZDOLNOŚĆ

AUTORA DO PANOWANIA NAD PROJEKTOWANĄ PRZESTRZENIĄ.



# III NAGRODA

w kategorii dyplomy magisterskie

## Przemysław Chimczak

**TEMAT:** Mieszkania adresowane do generacji Y jako sposób na przyciągnięcie talentów. Inkubator mieszkaniowy – budynek w miejskiej zabudowie zwartej.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
 PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. JOANNA GIECIEWICZ  
 OPINIA KOMISJI: NAGRODĘ PRZYZNANO ZA WYJĄTKOWO UDANĄ PRÓBĘ POŁĄCZENIA REALNEGO PODEJŚCIA DO TEMATU IMPLEMENTACJI NOWEGO SPOSOBU ZAMIESZKIWANIA DO POLSKICH WARUNKÓW I CELNEJ INGERENCJI URBANISTYCZNEJ W SZERSZYM KONTEKŚCIE. PROJEKT JEDNOCZEŚNIE STOI TWARDO NA ZIEMI, SIĘGAJĄC GŁOWĄ W CHMURY. NA POCHWAŁĘ ZASŁUGUJE TEŻ PROFESJONALNA WARSTWA TEORETYCZNA I WIEDZA STOJĄCA ZA PROJEKTEM.

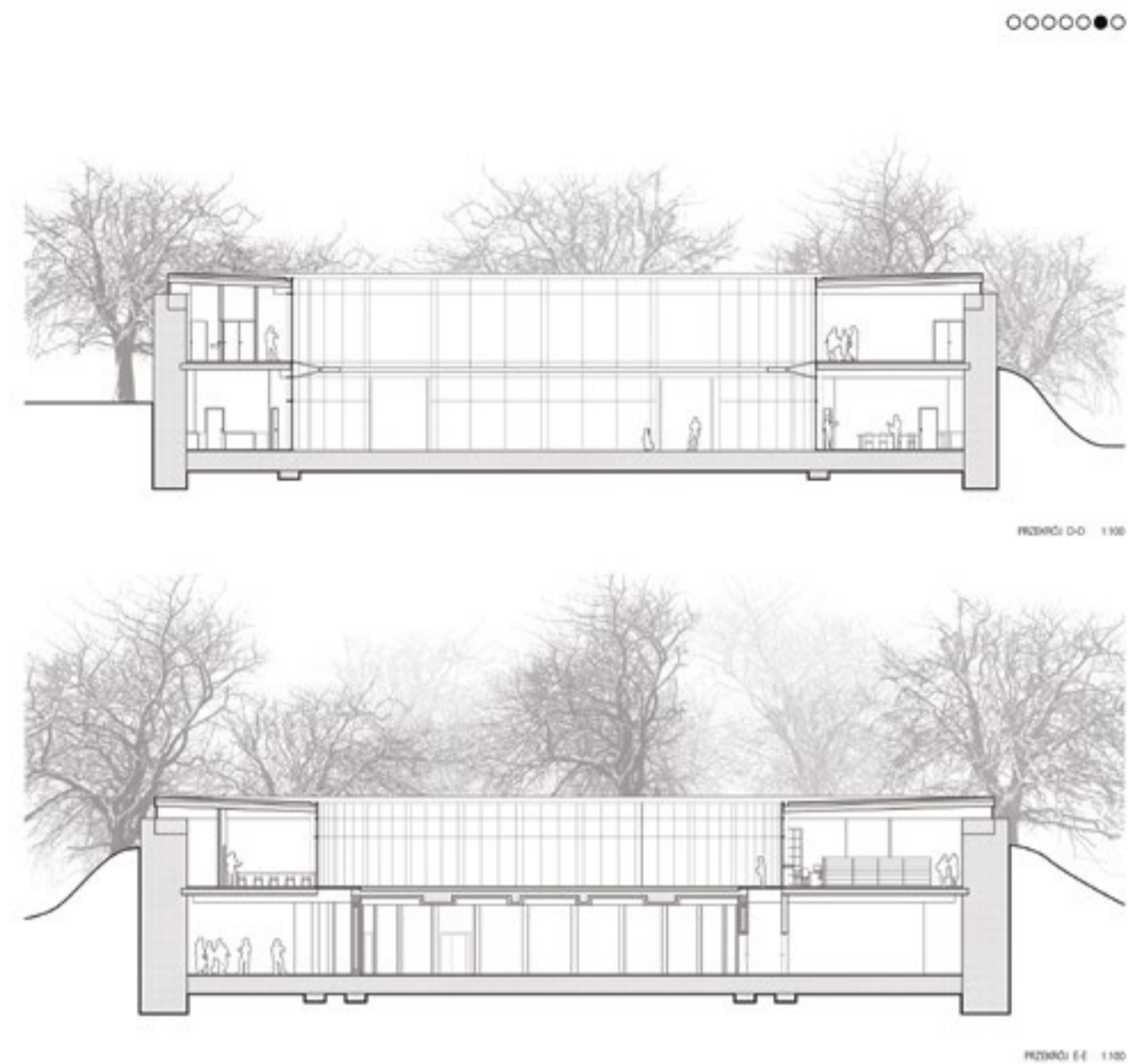
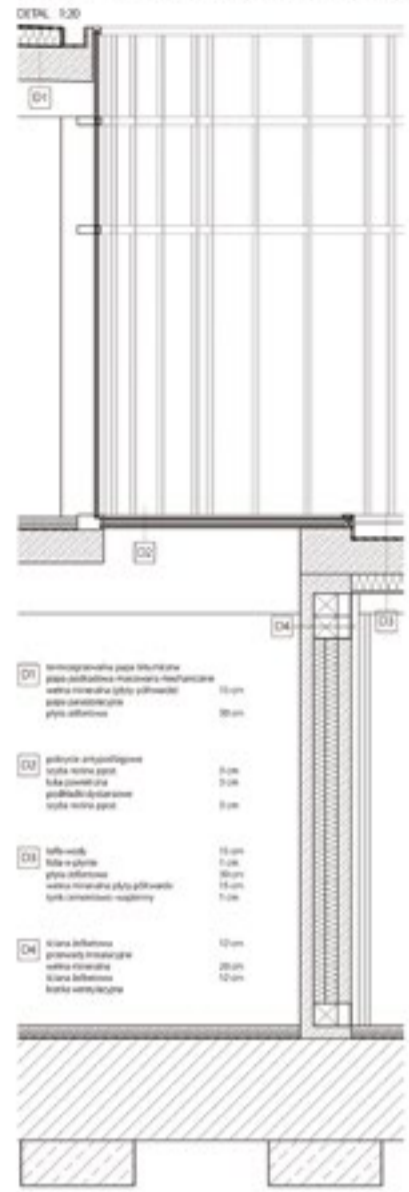


### AGORA CENTRUM DZIELNIKOWE NA KLECZKOWIE

Urbanizacja Kleczkowa stanowi całkowicie odnowioną część miasta. Kształt osady, który od północnej, nasypa kolejony od południa, pełni rolę osłony przed wiatrami i słońcem. Wskazywanie na kierunek, który jest najbardziej odpowiedni dla osady, jest jednym z najważniejszych zadań urbanistyki. Dostosowanie urbanistyczne osady do warunków naturalnych i społecznych jest jednym z najważniejszych zadań urbanistyki. Dostosowanie urbanistyczne osady do warunków naturalnych i społecznych jest jednym z najważniejszych zadań urbanistyki.



### AGORA CENTRUM DZIELNIKOWE NA KLECZKOWIE



### AGORA CENTRUM DZIELNIKOWE NA KLECZKOWIE

Demokracja. Rozumiana może być na wiele sposobów, ale jej jądrem zawsze jest wolność. Wolność jest nieodłącznym elementem w podjęciu decyzji. Wolność jest nieodłącznym elementem w podjęciu decyzji. Wolność jest nieodłącznym elementem w podjęciu decyzji.



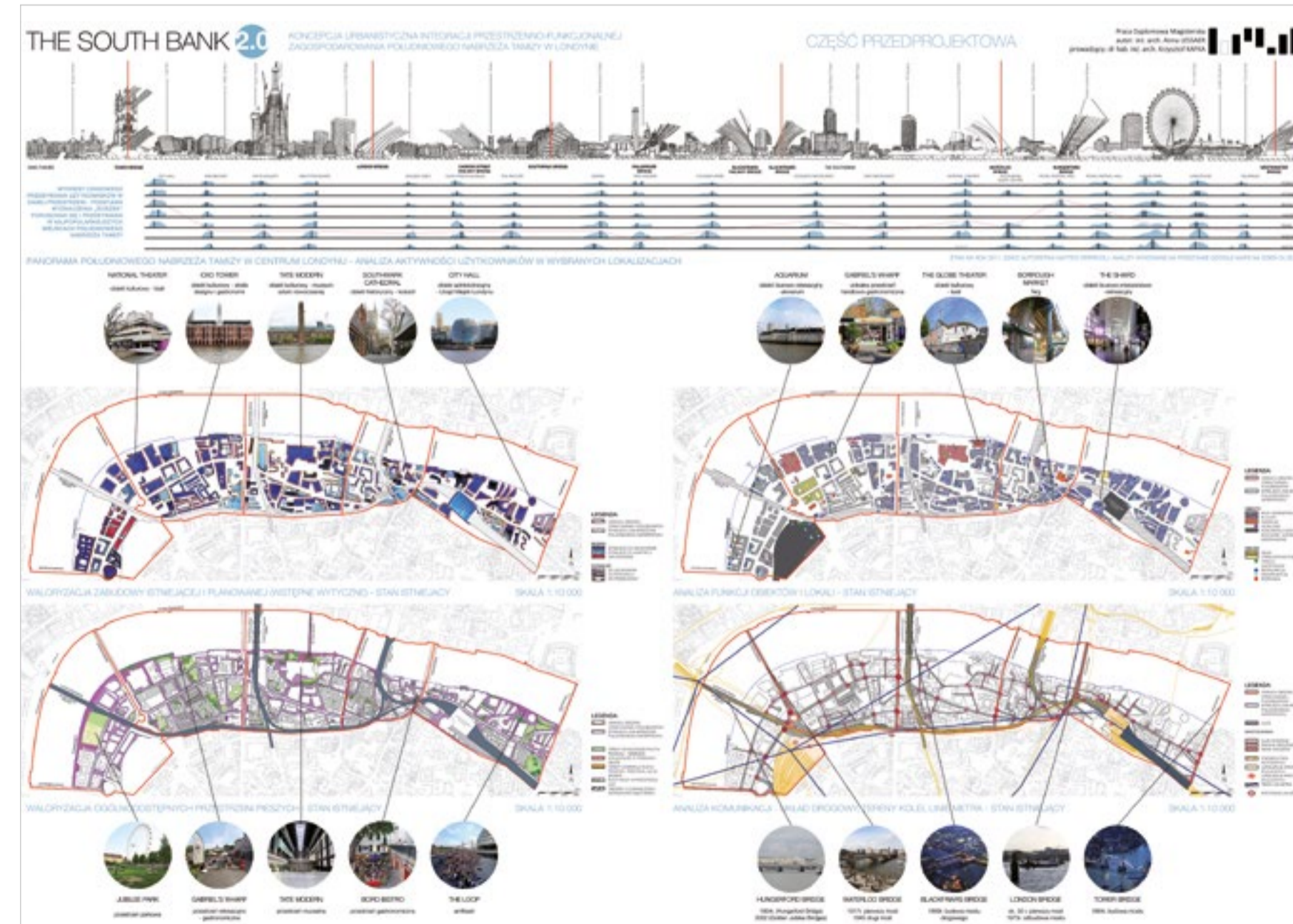
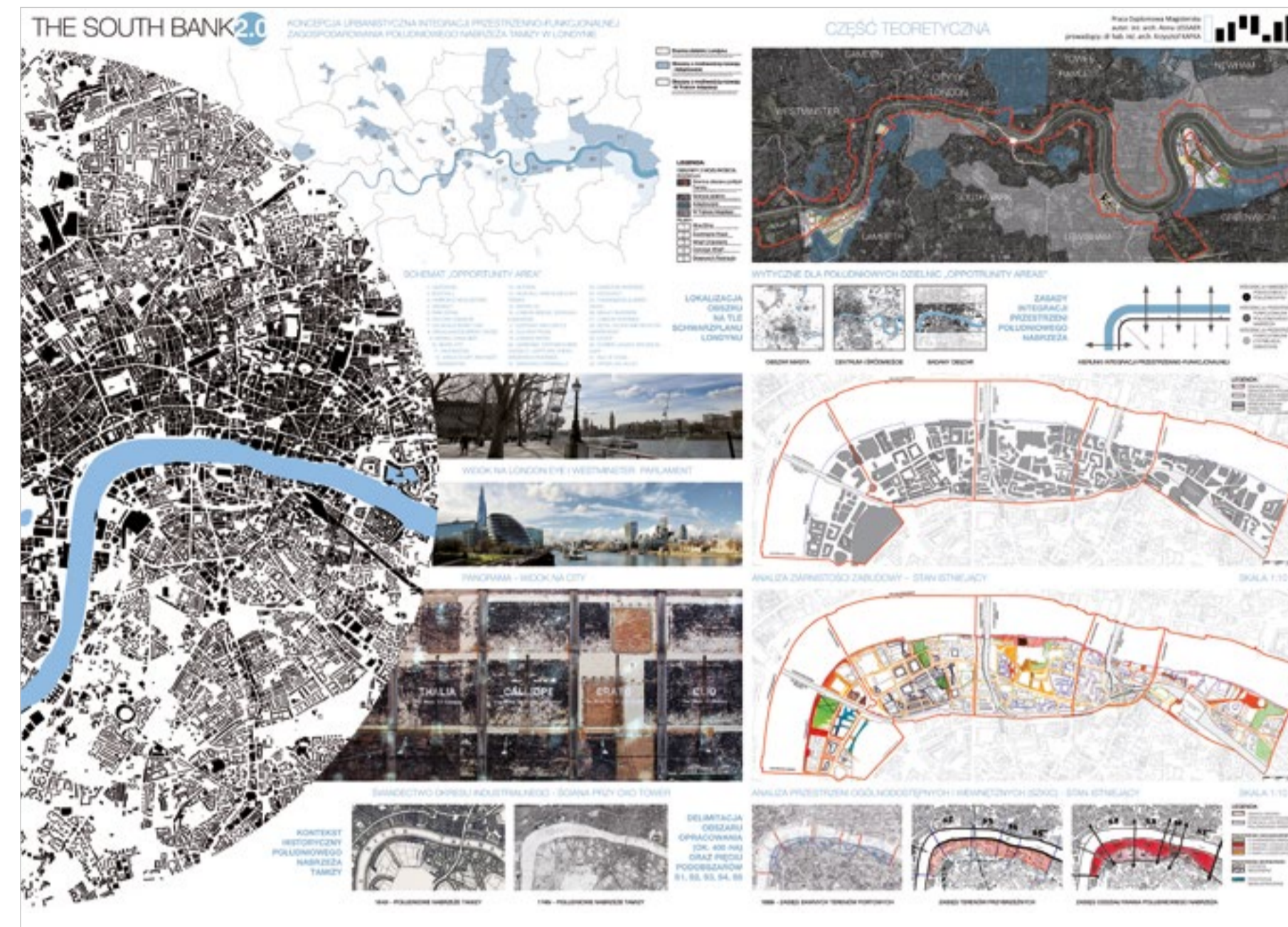
# NAGRODA SPECJALNA

w kategorii dyplomy magisterskie

## Anna Lessaer

**TEMAT:** The South Bank 2.0 – koncepcja urbanistyczna integracji przestrzenno-funkcjonalnej zagospodarowania południowego nabrzeża Tamizy w Londynie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ  
 PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. KRZYSZTOF KAFKA  
 OPINIA KOMISJI: KOMISJA PRZYznała nagrodę specjalną za wyjątkowo profesjonalne podejście do trudnego tematu, jakim jest przekształcanie zabudowy połączone z szeroko rozumianą rewitalizacją bardzo złożonych, bo intensywnych, struktur miejskich. Zdradza to nie tylko dużą wiedzę i wyśmienity warsztat autora projektu, lecz także śmiałość w podejmowaniu wyzwań. Praca jest obszerna, jeśli chodzi o wielkość stworzonego modelu 3D, ale stanowi również ciekawy przykład zastosowania nowoczesnych narzędzi informatycznych w urbanistyce.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Hanna Balcerek

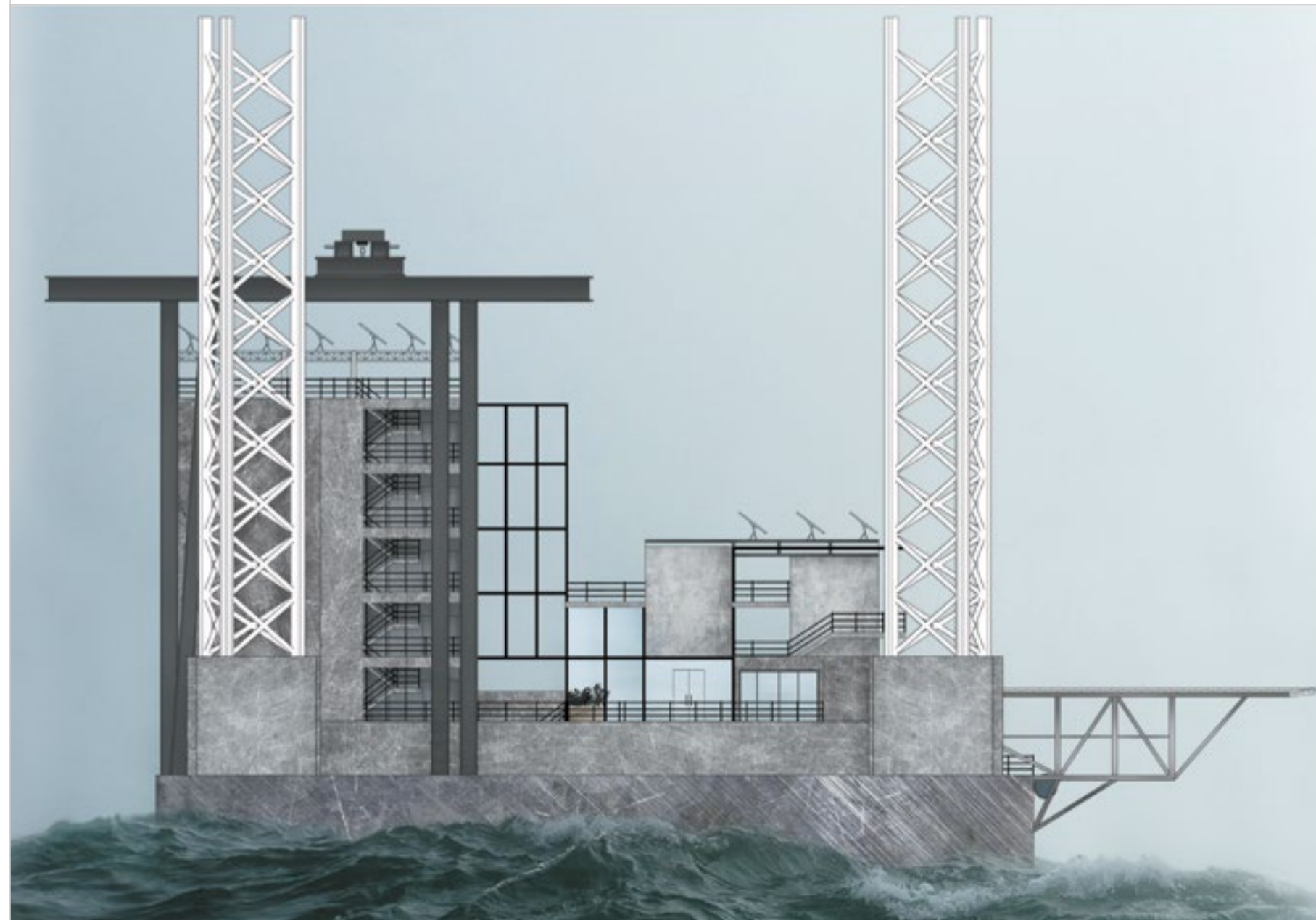
**TEMAT:** Arka – samowystarczalna baza mieszkalno-pobytowa na wodzie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY ZACHODNIOPOMORSKIEGO UNIWERSYTETU TECHNOLOGICZNEGO W SZCZECINIE

PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. JERZY BYRECKI

OPINIA KOMISJI: ODWAŻNY I CIEKAWY POMYSŁ NA WYKORZYSTANIE KONSTRUKCJI PLATFORMY WIERTNICZEJ NA MIESZKANIA DLA LUDZI ZAGUBIONYCH

I POSZUKUJĄCYCH. NIEPRZEWIDYWALNOŚĆ, JAKĄ NIESIE ZE SOBĄ PRZYSZŁOŚĆ, JEST DOBRYM PRETEKSTEM DLA TEGO TYPU POSZUKIWAŃ.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

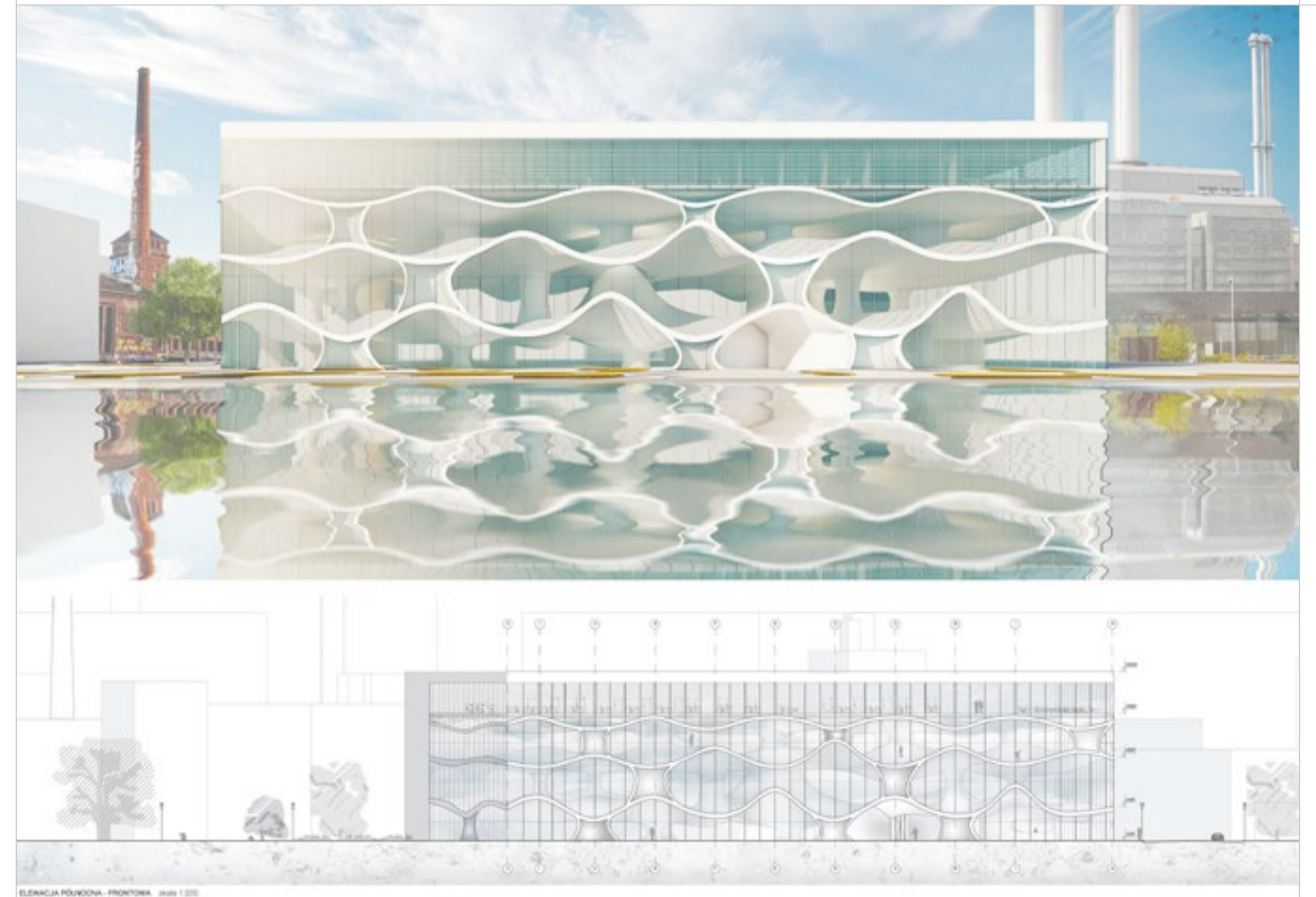
w kategorii dyplomy magisterskie

## Anna Korytkowska

**TEMAT:** Muzeum Dźwięku nad Szprewą w Berlinie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WROCŁAWSKIEJ  
PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. JERZY GOMÓŁKA

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA WPISANIE W TKANKĘ MIEJSKĄ KUBATURY O PROSTYCH GABARYTACH, ALE BARDZO SPÓJNYM I ATRAKCYJNYM WNEŹRZU. SUROWOŚĆ ROZWIĄZAŃ WNEŹRZARSKICH WRAZ Z ICH EKSPOZYCJĄ NA ELEWACJI ZEWNĘTRZNEJ JEST CIEKAWYM POMYSŁEM. DOCENIĆ RÓWNIEŻ NALEŻY BIEGŁOŚĆ W MODELOWANIU TAK SKOMPLIKOWANYCH GEOMETRYCZNYCH STRUKTUR PRZESTRZENNYCH.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Michał Malara

**TEMAT:** Hotel z widokiem na Wielki Kanion.

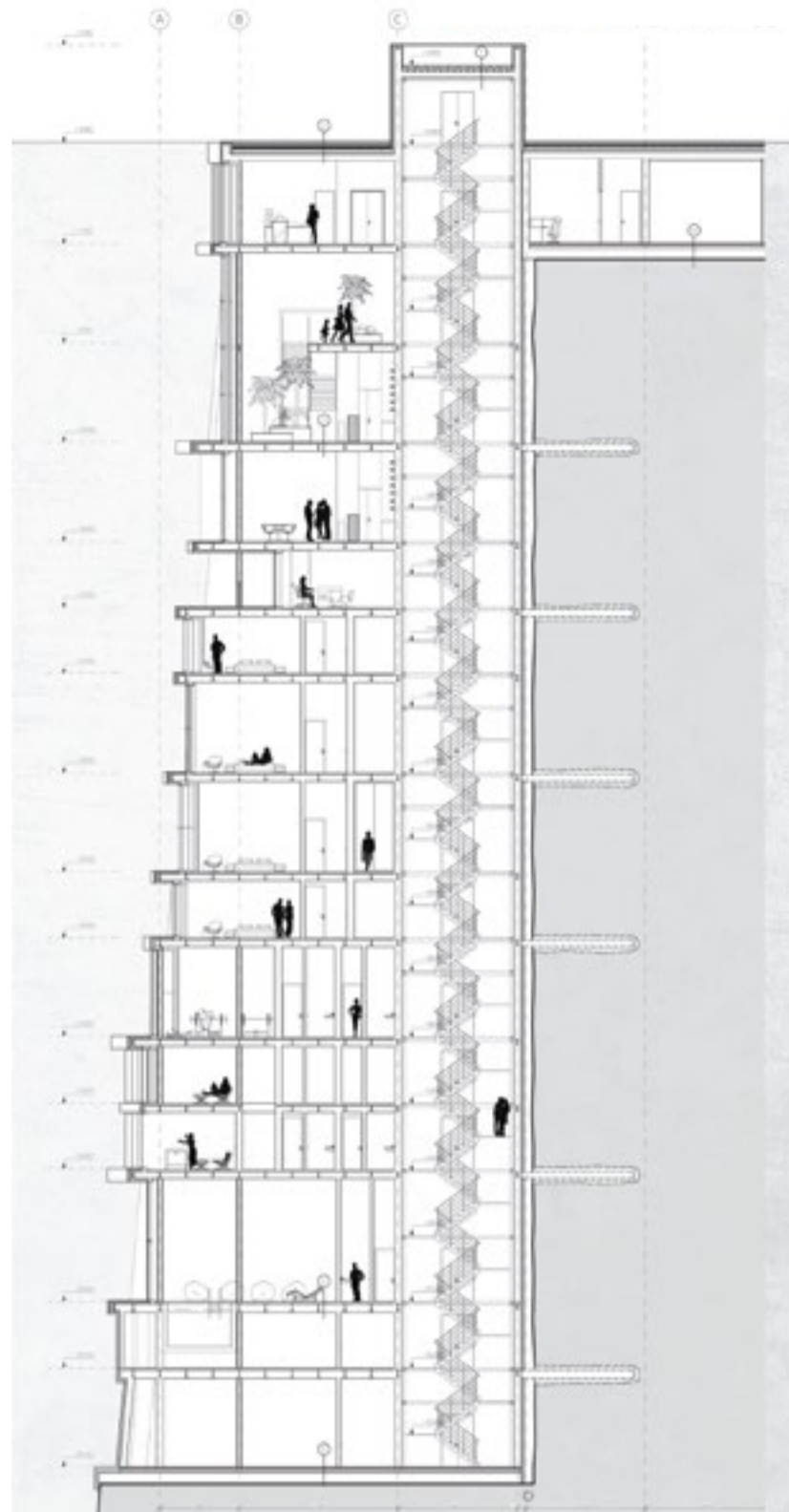
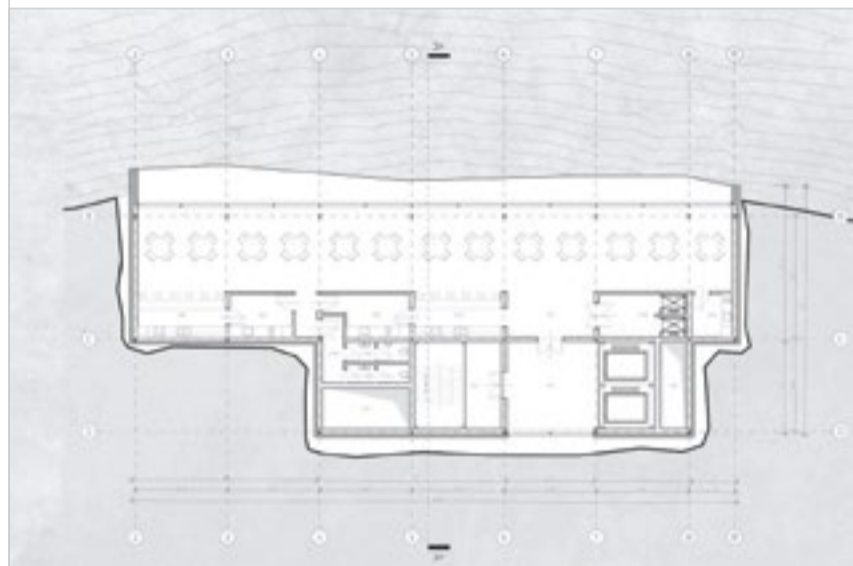
UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ

PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. JAN KUBEC

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA ODWAŻNĄ PRÓBĘ INGERENCJI

ARCHITEKTONICZNEJ W DZIKI KRAJOBRAZ. MOŻLIWOŚĆ NAWIĄZANIA TRUDNEGO

DIALOGU DZIEŁA CZŁOWIEKA Z DZIEŁEM NATURY.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Zuzanna Piotrowska

**TEMAT:** Dom Kultury „Tu Praga”.

Zmienność percepcji i architektury

w kontekście wieku użytkownika.

Projekt budynku użyteczności

publicznej w lokalizacji miejskiej.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. DARIUSZ HYC

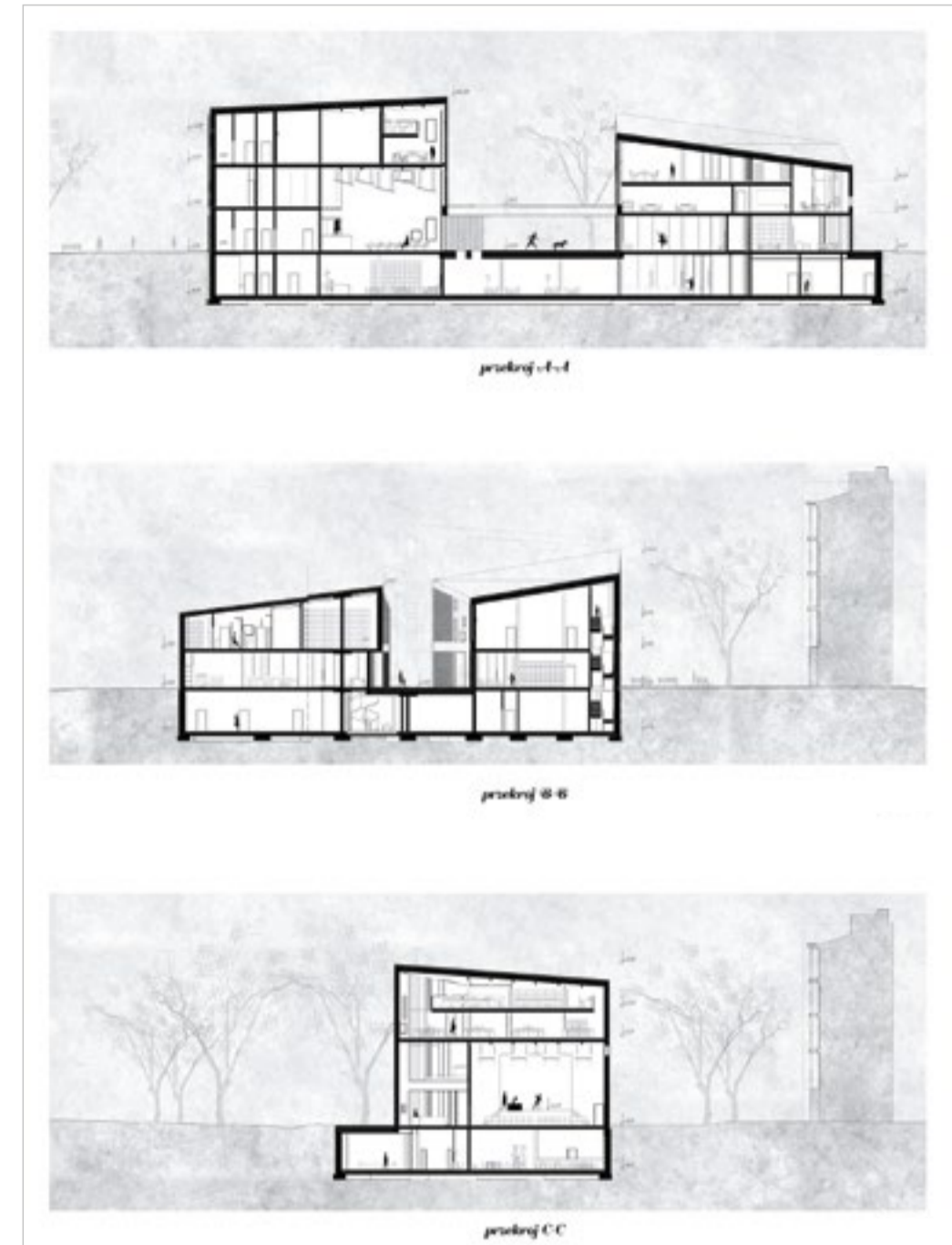
OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA CIEKAWĄ ARCHITEKTONICZNIE

INTERWENCJĘ URBANISTYCZNĄ I POMYSŁ NA REWITALIZACJĘ OBUMARLEJ

PRZESTRZENI WEWNĄTRZ ZABUDOWY KWARTALU. DYSKRETNE

I WPASOWANE UZUPEŁNIENIE WACHLARZA FUNKCJI ZLOKALIZOWANYCH

W SĄSIĘDZTWIE DOMU KULTURY.





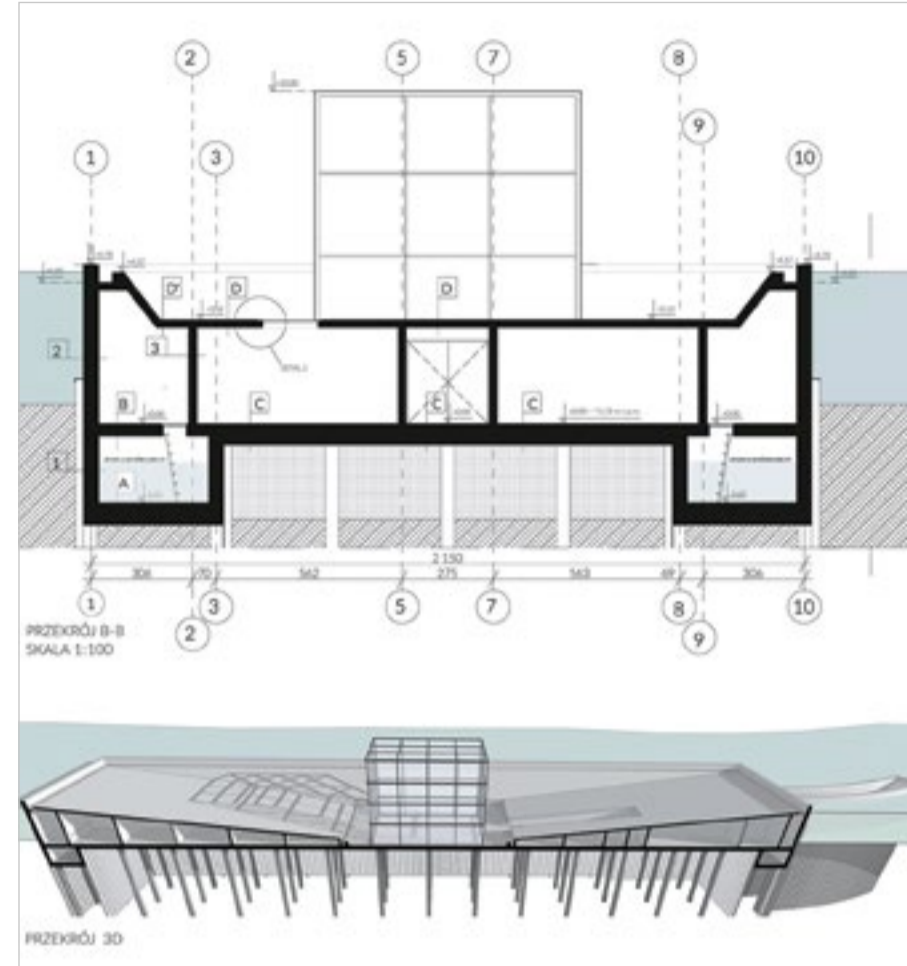
# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

Filip Raupuk

TEMAT: Obiekt kontemplacji na terenie Parku im. Jana Kasprwicza w Szczecinie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY ZACHODNIOPOMORSKIEGO UNIWERSYTETU TECHNOLOGICZNEGO W SZCZECINIE  
 PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. LESZEK ŚWIĄTEK  
 OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA ŚMIAŁOŚĆ W KSZTAŁTOWANIU FORMY, SUROWOŚĆ I INTERESUJĄCĄ INTERAKCJĘ Z WODĄ.



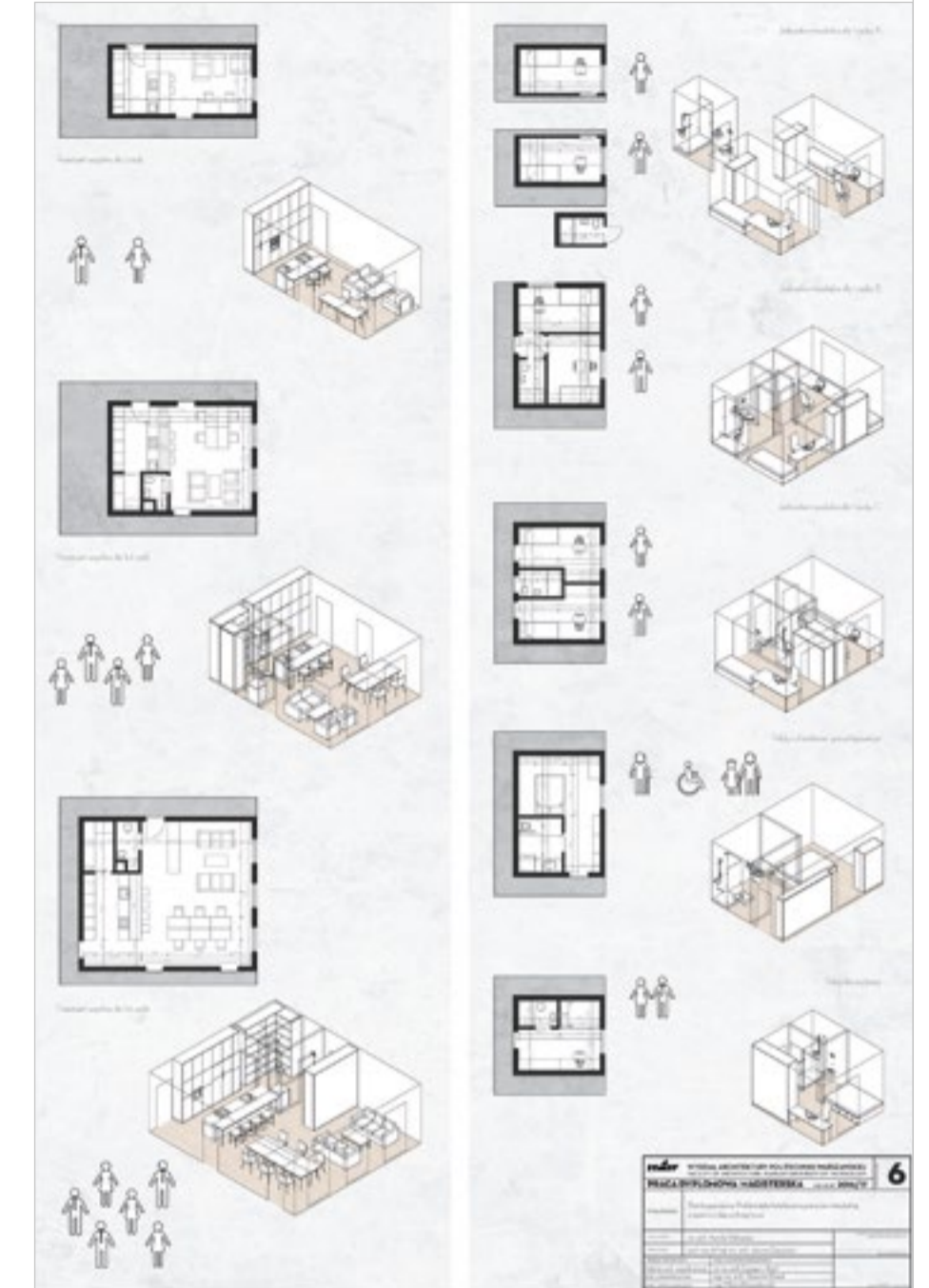
# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

Kamila Walewska

TEMAT: Dom kooperatywny. Problematyka kształtowania przestrzeni mieszkalnej w oparciu o ideę co-living house.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
 PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. JOANNA GIECEWICZ  
 OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA INTERESUJĄCE, PRZESTRZENNE ROZWAŻENIE KONSEKWENCJI, JAKIE IDEA CO-LIVINGU NIESIE DLA PRZESTRZENI MIESZKALNYCH. INTERESUJĄCE SCHEMATY, POKAZUJĄCE TOK PROJEKTU, ŚWIADCZĄ O DUŻEJ PODBUDOWIE TEORETYCZNEJ, ZNAJDUJĄCEJ WŁAŚCIWE PRZEŁOŻENIE NA ROZWIĄZANIA FUNKCJONALNO-PRZESTRZENNE.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Tomasz Wróbel

**TEMAT:** Aquaterritorium – kąpielisko „Fala” w Parku Śląskim w Chorzowie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ

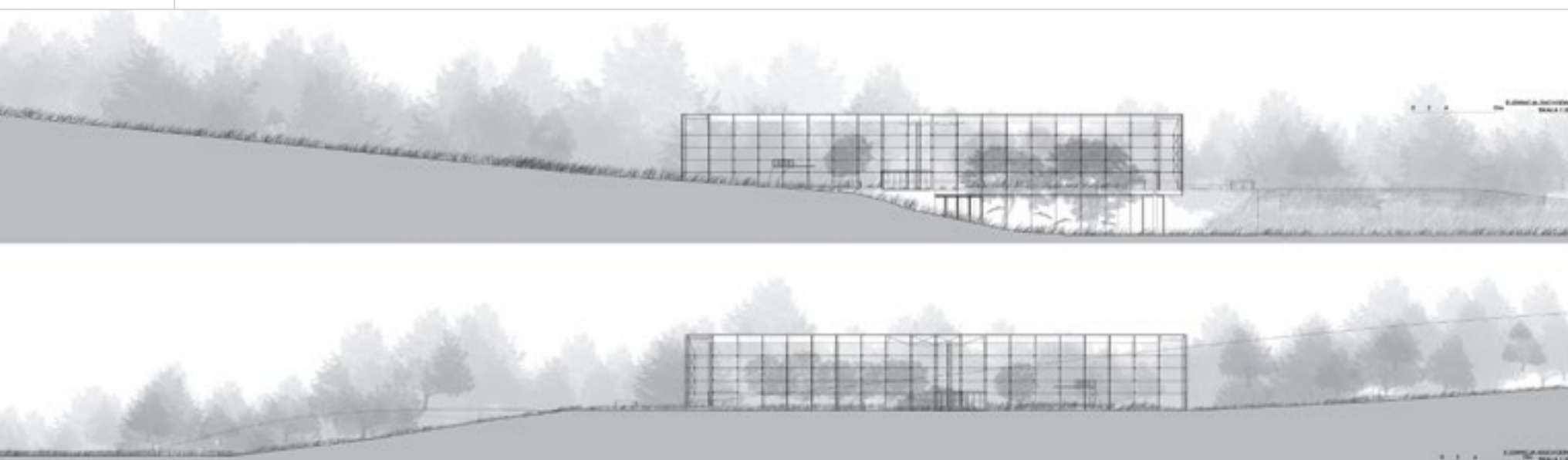
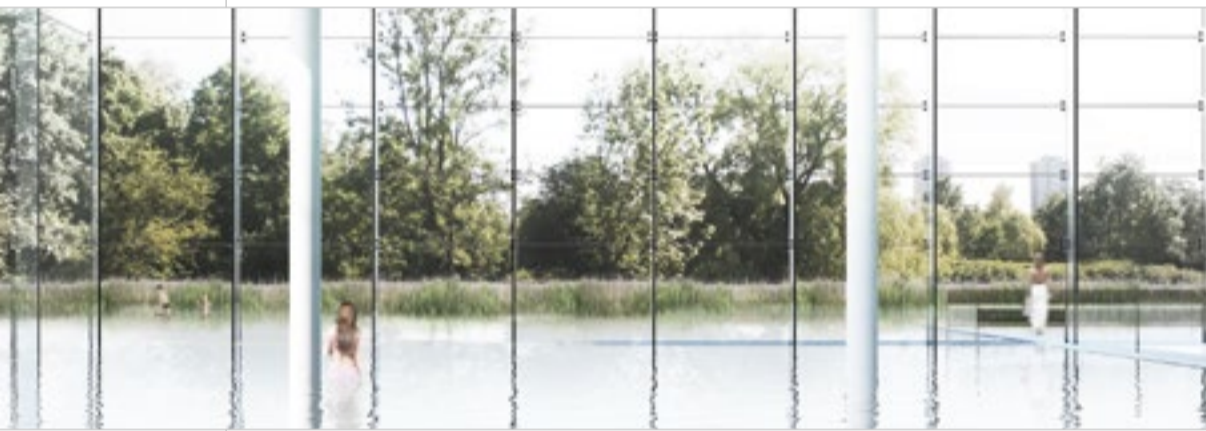
PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. GRZEGORZ NAWROT

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA POWŚCIĄGLIWĄ ARCHITEKTURĘ

WPISUJĄCĄ SIĘ W LEŚNY CHARAKTER PARKU ORAZ ZA SKUPIENIE SIĘ PODCZAS

PROJEKTOWANIA NIE TYLKO NA POZNANIU KONTEKSTU, LECZ TAKŻE NA INTEGRACJI

PROGRAMU Z ZIELENIĄ NA RÓŻNYCH PŁASZCZYZNACH UŻYTKOWYCH.



# WYRÓŻNIENIE TECHNICZNE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Monika Grubiak

**TEMAT:** Adaptacja i modernizacja pałacu w Rysiowicach na dom spokojnej starości.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ

PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. MARIA MALZACHER

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA MODEL 3D PROJEKTU

ZAWIERAJĄCY DUŻĄ LICZBĘ DETALI.



# WYRÓŻNIENIE TECHNICZNE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Piotr Grubiak

**TEMAT:** Adaptacja ruin zespołu  
pałacowego w Kopicach  
na centrum hotelowo-biznesowe.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ  
PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. MARIA MALZACHER  
OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA MODEL 3D PROJEKTU  
ZAWIERAJĄCY DUŻĄ LICZBĘ DETALI.



# WYRÓŻNIENIE TECHNICZNE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Olga Jaglarz

**TEMAT:** Fabryka Sztuki i adaptacja  
dawnego kompleksu fabryki  
Marcina Peterseima w Krakowie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ  
PROMOTOR: PROF. DR INŻ. ARCH. ANDRZEJ KADLUCZKA  
OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE ZA PRZYGOTOWANIE SCENY  
PROGRAMU ARTLANTIS.



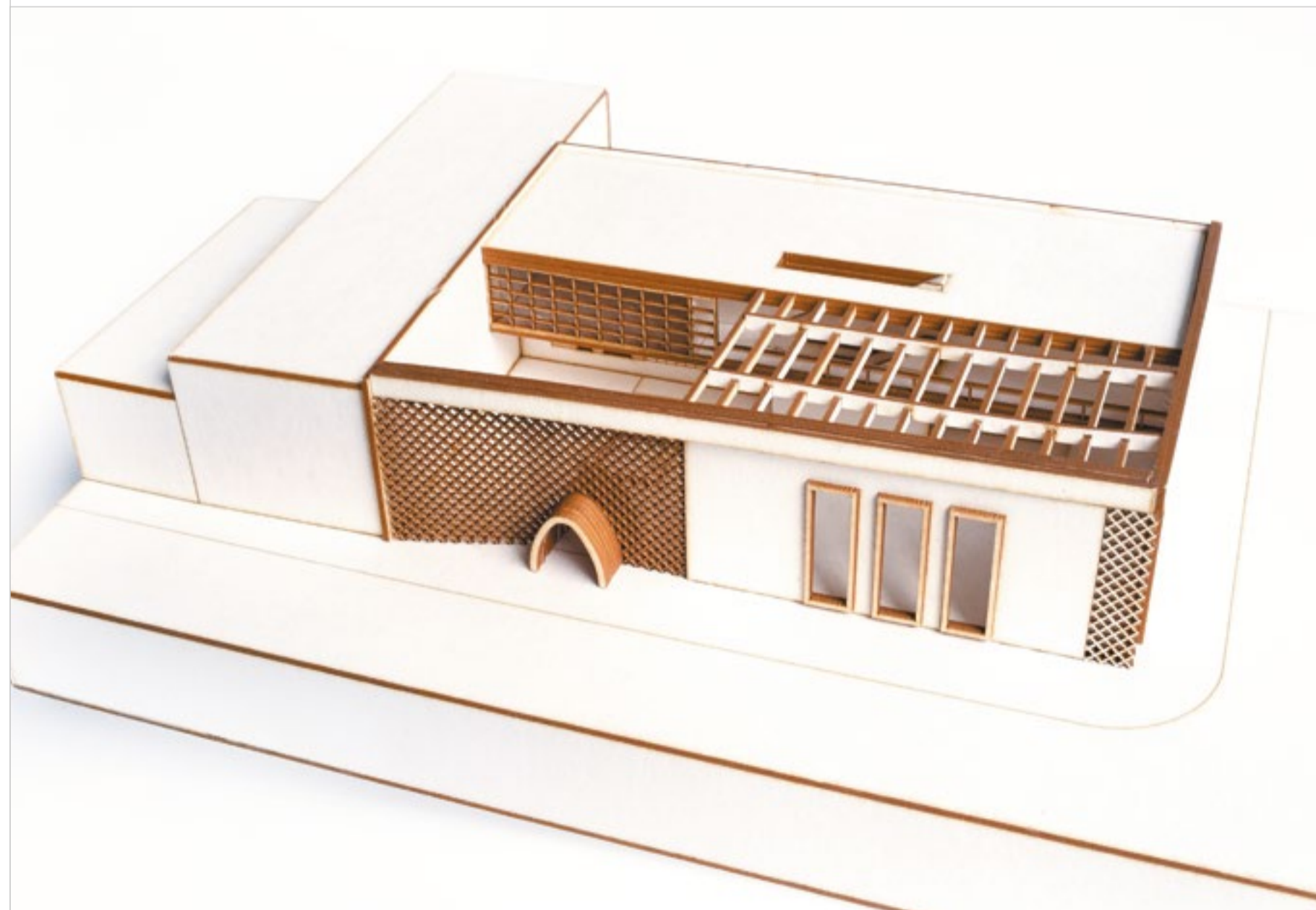
# WYRÓŻNIENIE TECHNICZNE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Małgorzata Pojęta

TEMAT: Centrum aktywizacji społecznej  
w Tenancingo (Meksyk).

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ  
PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. WOJCIECH CHMIELEWSKI  
OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA PRZYGOTOWANIE  
MAKIETY PROJEKTU.



# WYRÓŻNIENIE TECHNICZNE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Michał Zychła

TEMAT: Zespół zabudowy  
wielorodzinnej w Ślubicach.

UCZELNIA: WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY ZACHODNIOPOMORSKIEGO  
UNIWERSYTETU TECHNOLOGICZNEGO W SZCZECINIE  
PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. JERZY BYRECKI  
OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE ZA PRZYGOTOWANIE SCENY  
PROGRAMU ARTLANTIS.



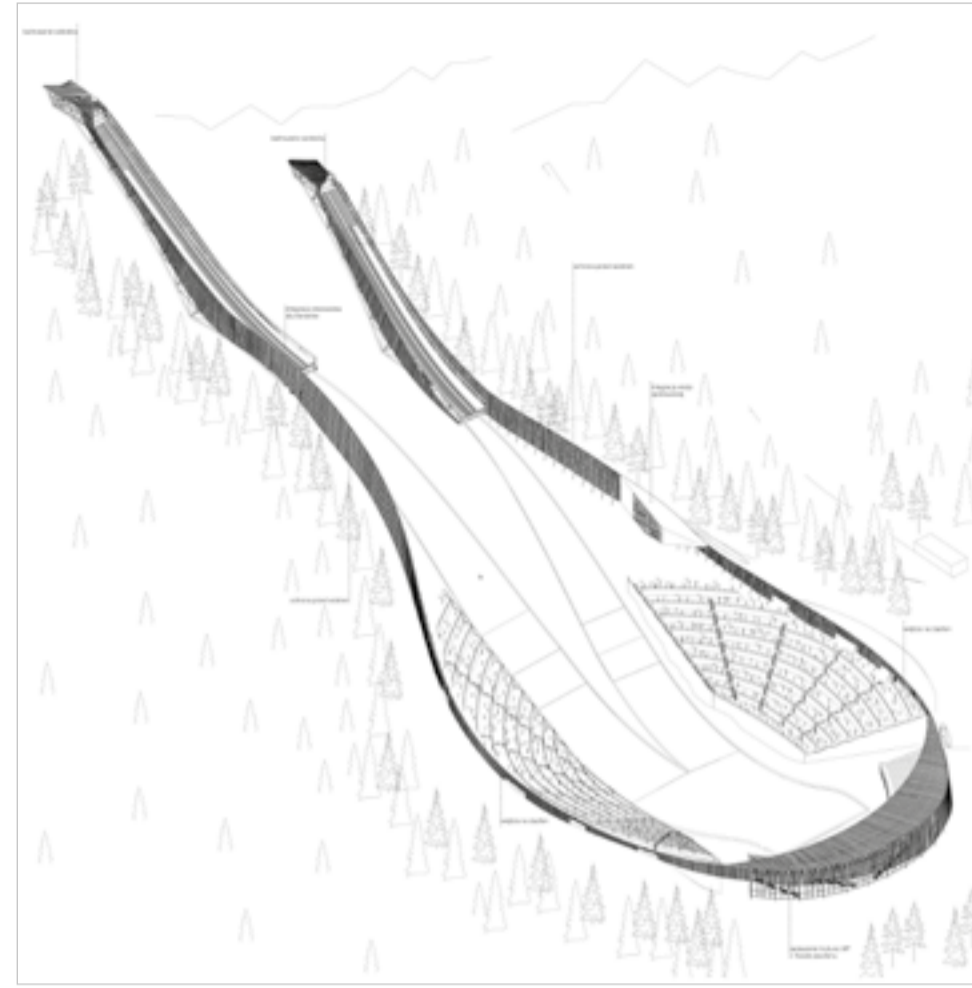
# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Joanna Paulina Baszyńska

TEMAT: Kompleks skoczni narciarskich  
w Karpaczu.

UCZELNIA: UNIWERSYTET LEIBNIZA W HANOWERZE  
PROMOTOR: PROF. MICHAEL SCHUMACHER



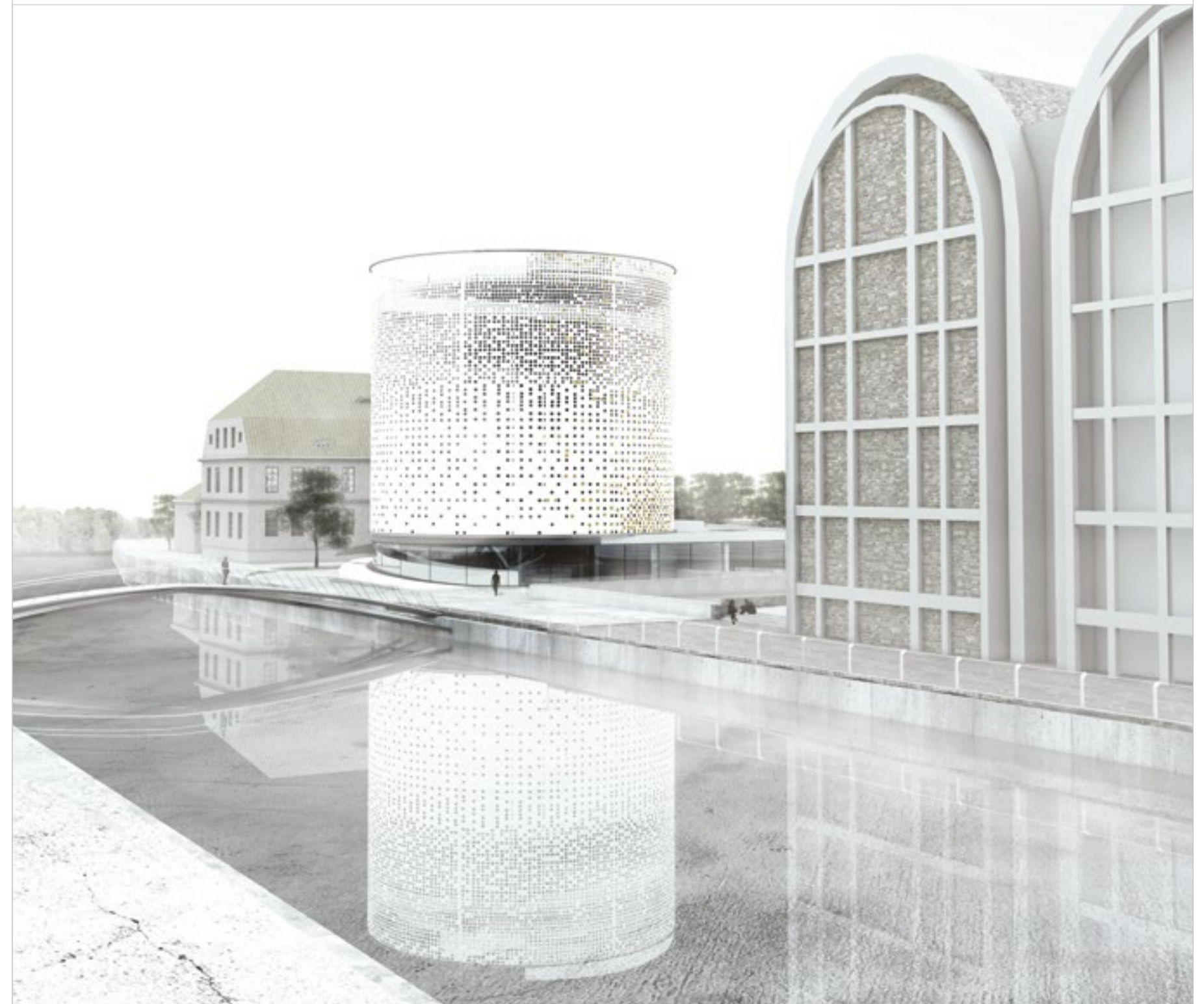
# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Kinga Bohdziewicz

TEMAT: Silos sztuki, centrum  
designu w Bydgoszczy.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ  
PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. MACIEJ JANDOWSKI



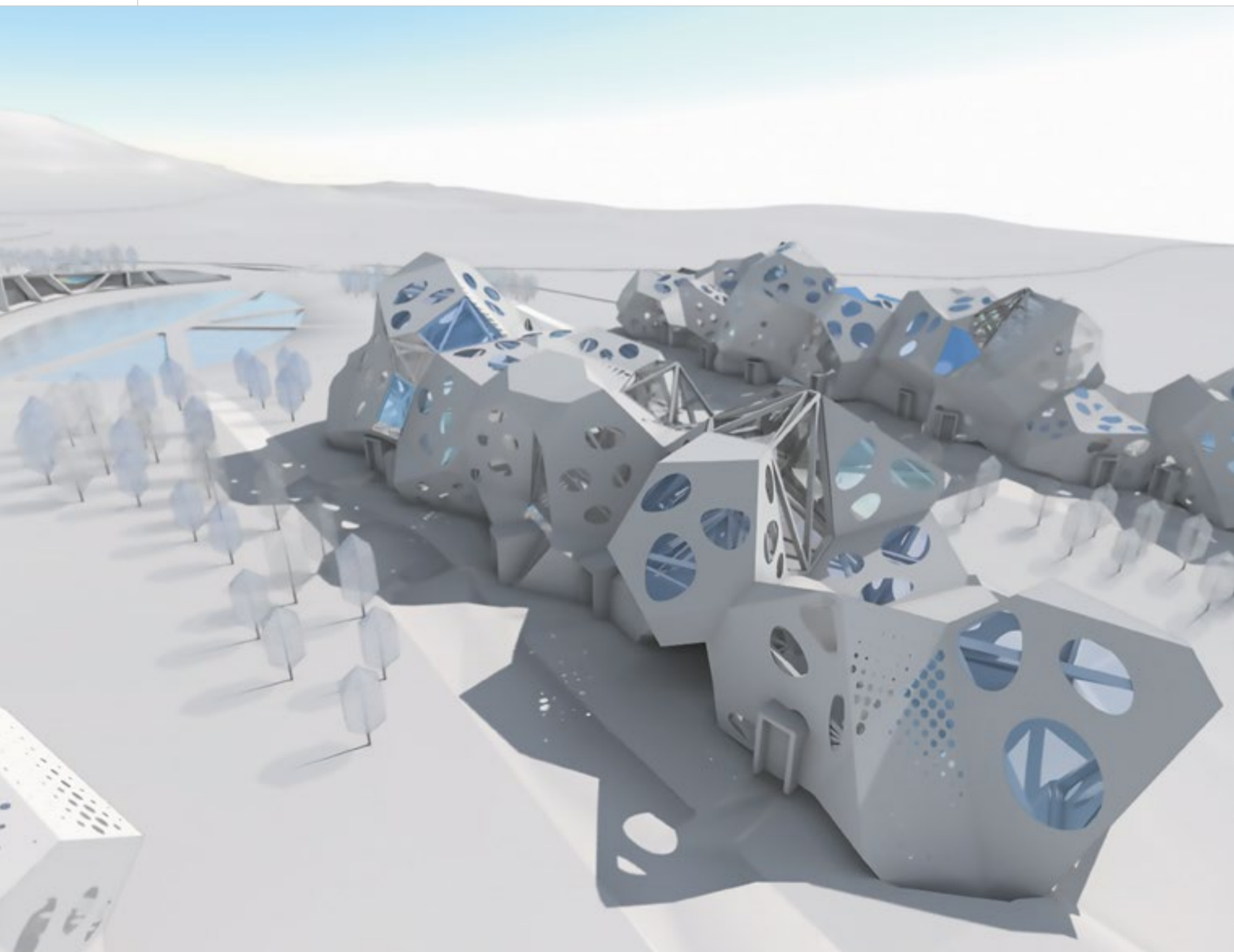
# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Marcin Janus

TEMAT: Atypical Housing – typologia,  
parametryzacja architektury oraz  
fabrykacja jako nowe możliwości  
projektowania.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
PROMOTOR: PROF. DR INŻ. ARCH. JERZY WÓJTOWICZ



# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Karina Jędrak

TEMAT: Miejsca pamięci  
w kontekście rozwoju miasta.  
Muzeum na Majdanku w Lublinie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. DARIUSZ HYC



# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Luiza Kubizna

TEMAT: Meeting box – rewitalizacja  
obiektów mieszkaniowych  
w Madrycie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ  
PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. ANDRZEJ DUDA



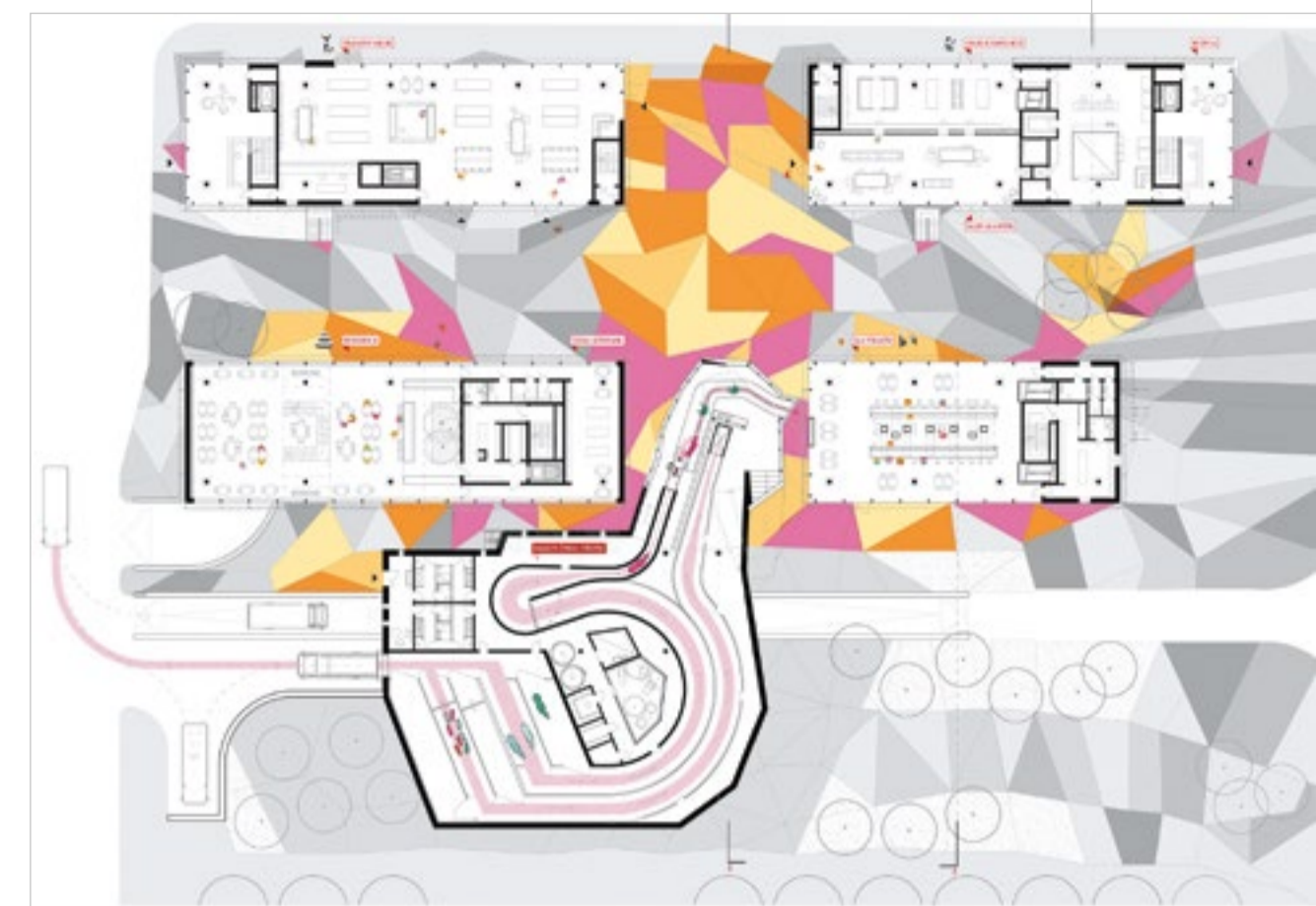
# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Przemysław Stefan Sobiecki

TEMAT: Zależność społecznego  
wizerunku budowli i działań  
architektonicznych.  
Projekt Rzeźni Miejskiej.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. JAN SLYK



# I NAGRODA

w kategorii dyplomy inżynierskie

## Gabriela Bratkowska

**TEMAT:** Enklawa – łaźnia publiczna.

Miejsce higieny i relaksu jako przestrzeń zbliżająca społeczeństwo.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. PAWEŁ GRODZICKI

OPINIA KOMISJI: NAGRODĘ PRZYZNANO ZARÓWNO ZA INTERESUJĄCY DOBÓR

TEMATU, JAK I UMIARKOWANIE W UŻYTYCH ŚRODKACH WYRAZU. CIEKAWA

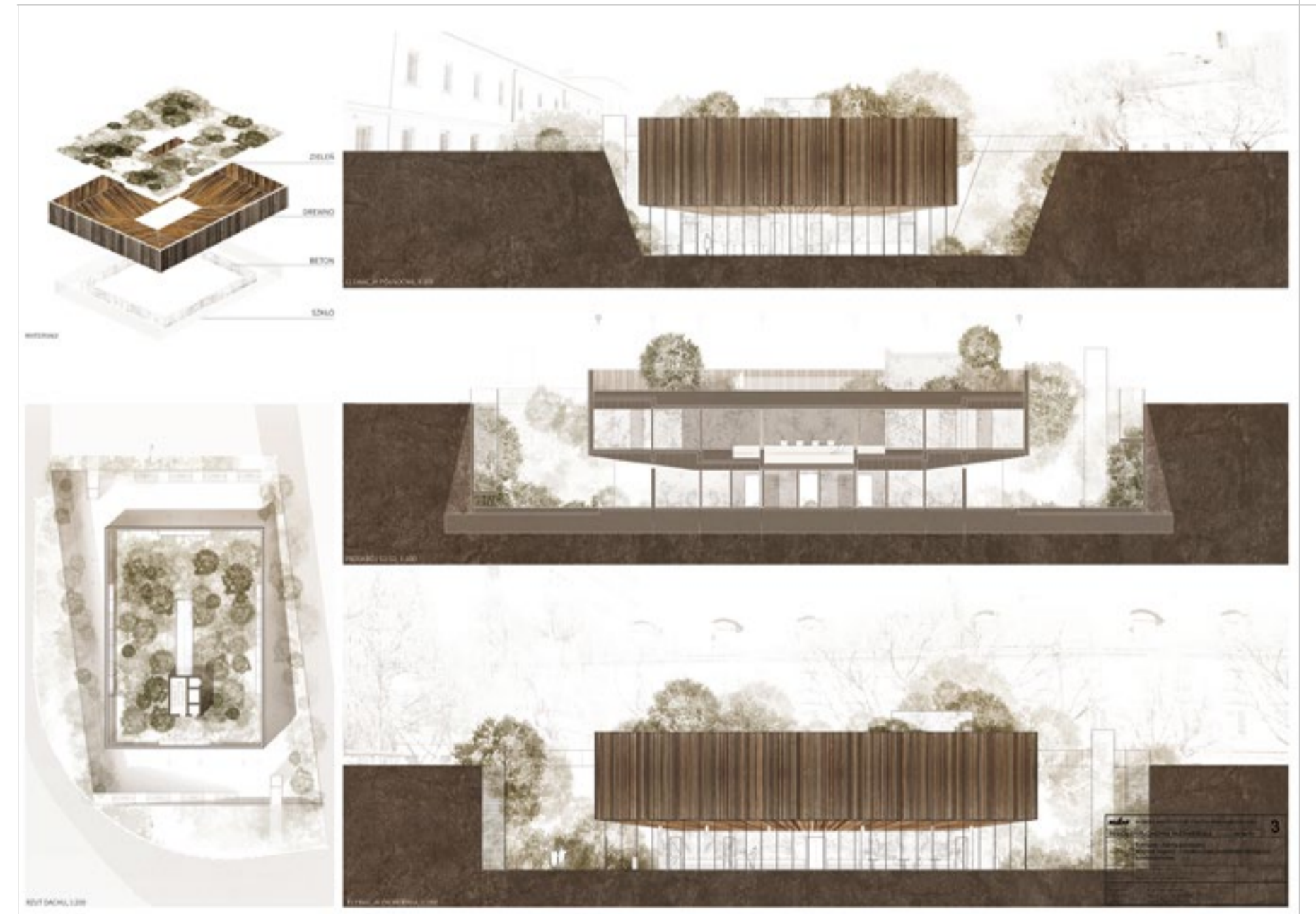
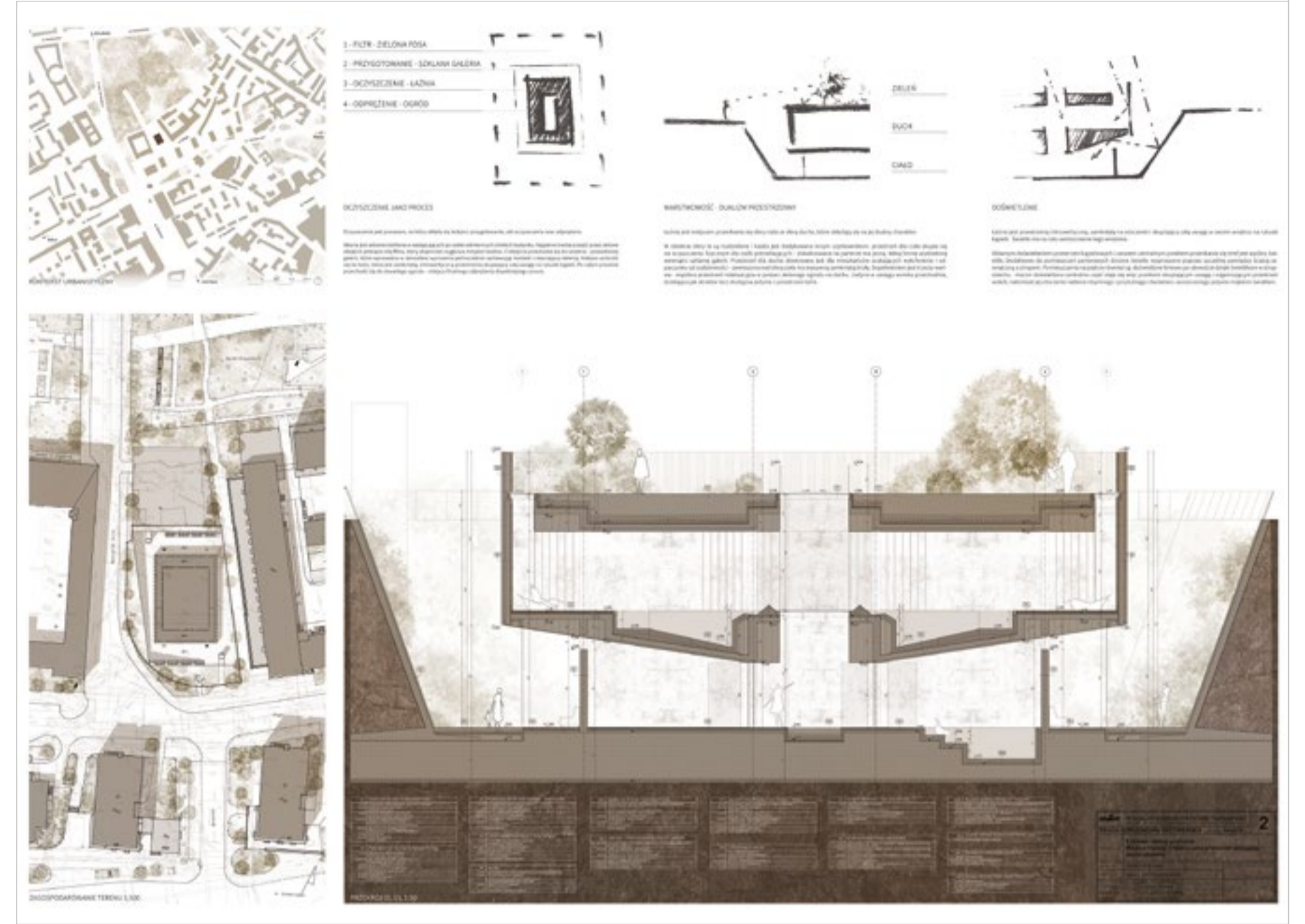
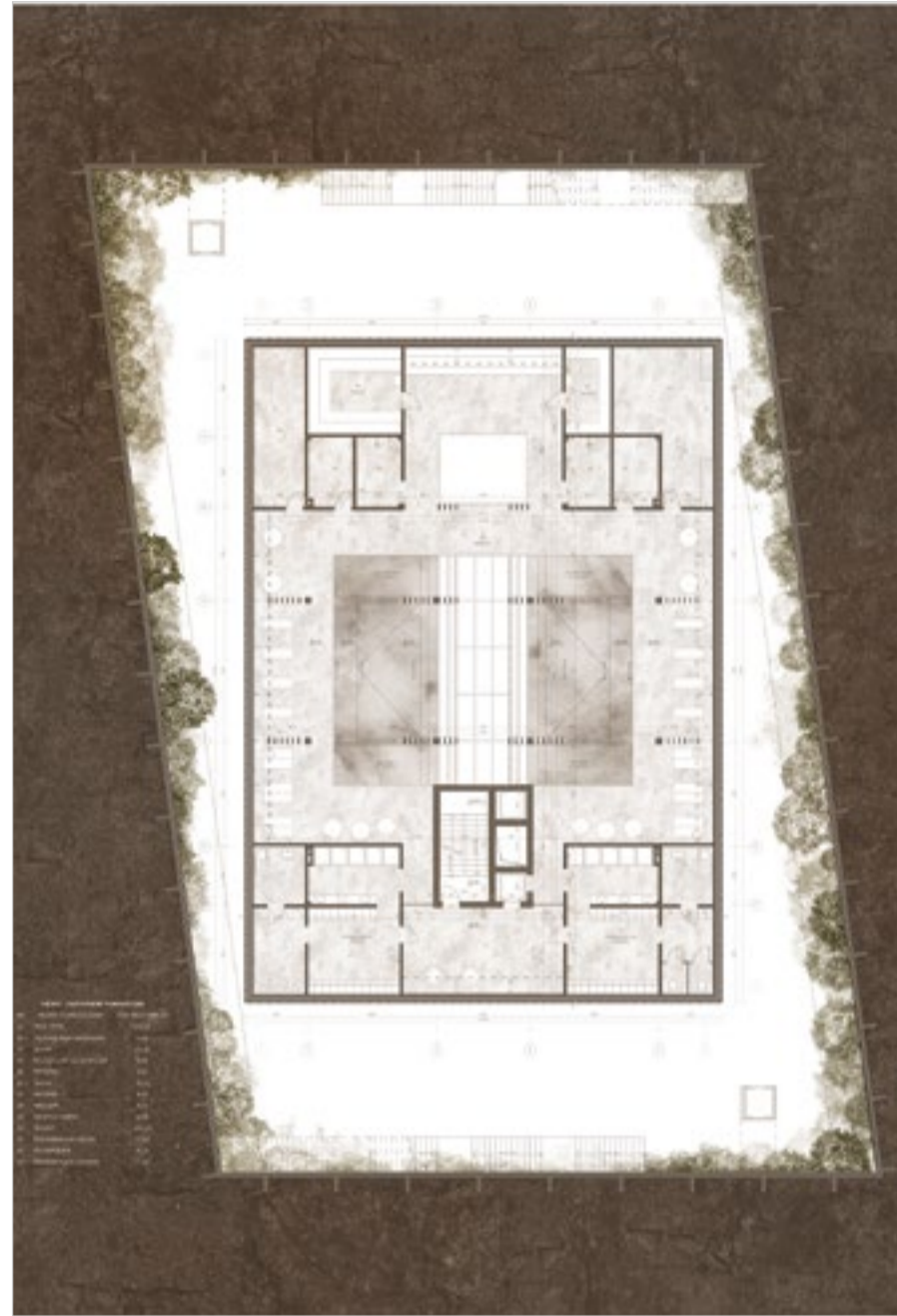
SPOŁECZNIE FUNKCJA W POŁĄCZENIU Z ROZWIĄZANIAM PRZESTRZENNYMI

ZADWOCOWAŁA KLIMATYCZNYM PROJEKTEM. PROSTY POMYSŁ REALIZACJI

BUDYNKU W ZAGŁĘBIENIU STWARZA CIEKAWĄ RELACJĘ Z OTOCZENIEM,

ZAPEWNIAJĄC JEDNOCZEŚNIE DOBRĄ DOSTĘPNOŚĆ I SEPARACJĘ FUNKCJI,

GWARANTUJĄC POCZUCIE BEZPIECZEŃSTWA I DYSKRECYJ.





# II NAGRODA

w kategorii dyplomy inżynierskie

## Magdalena Baran Marta Żwaka

TEMAT: Zabudowa mieszkalno-usługowa  
w Wodzisławiu Śląskim.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ

PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. ANDRZEJ DUDA

OPINIA KOMISJI: NAGRODĘ PRZYZNANO ZA ŚMIĄŁOŚĆ W MYŚLENIU, POSZUKIWANIU

I RÓZWAŻANIACH O ARCHITEKTURZE MIESZKANIOWO-USŁUGOWEJ.

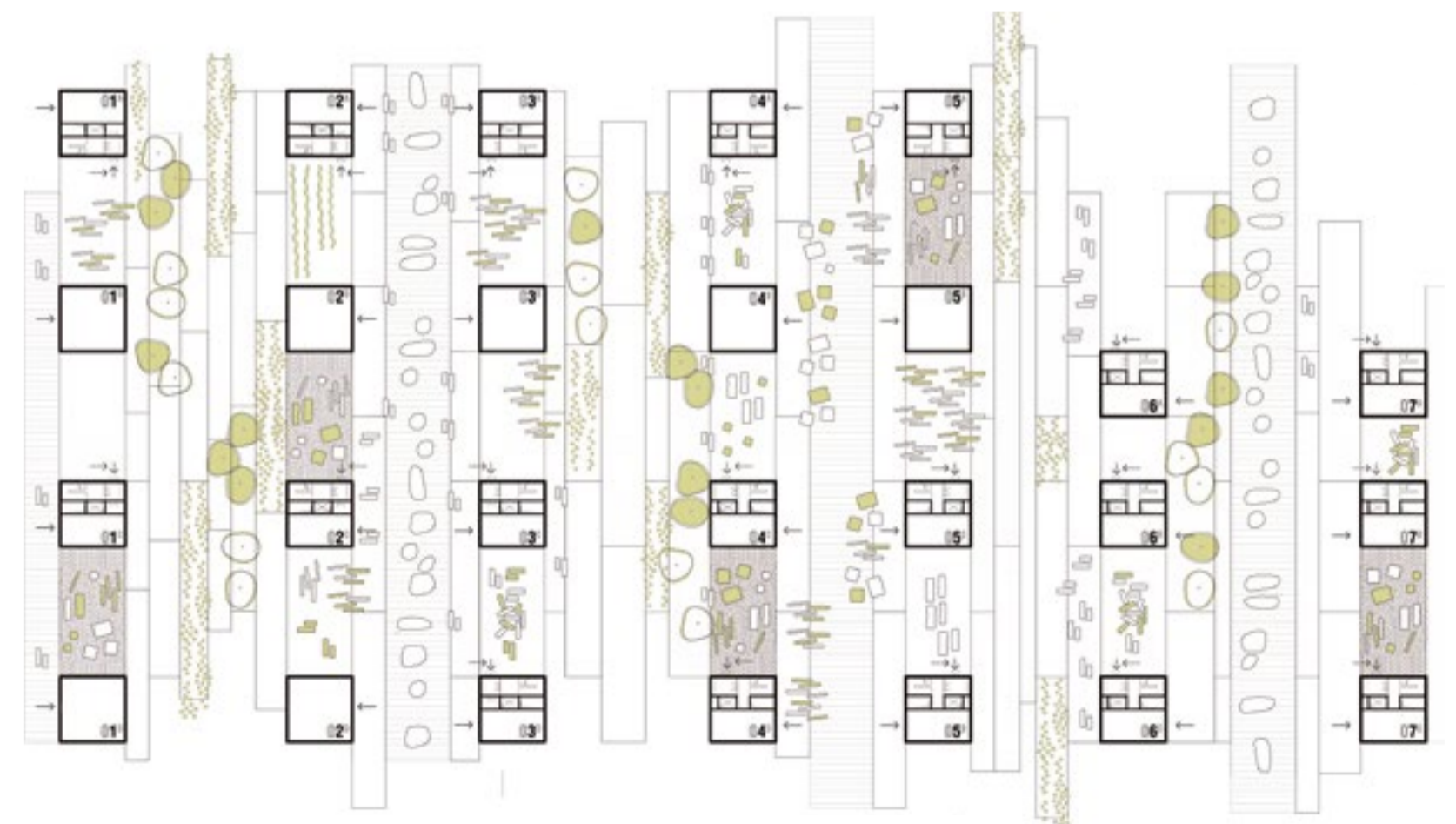
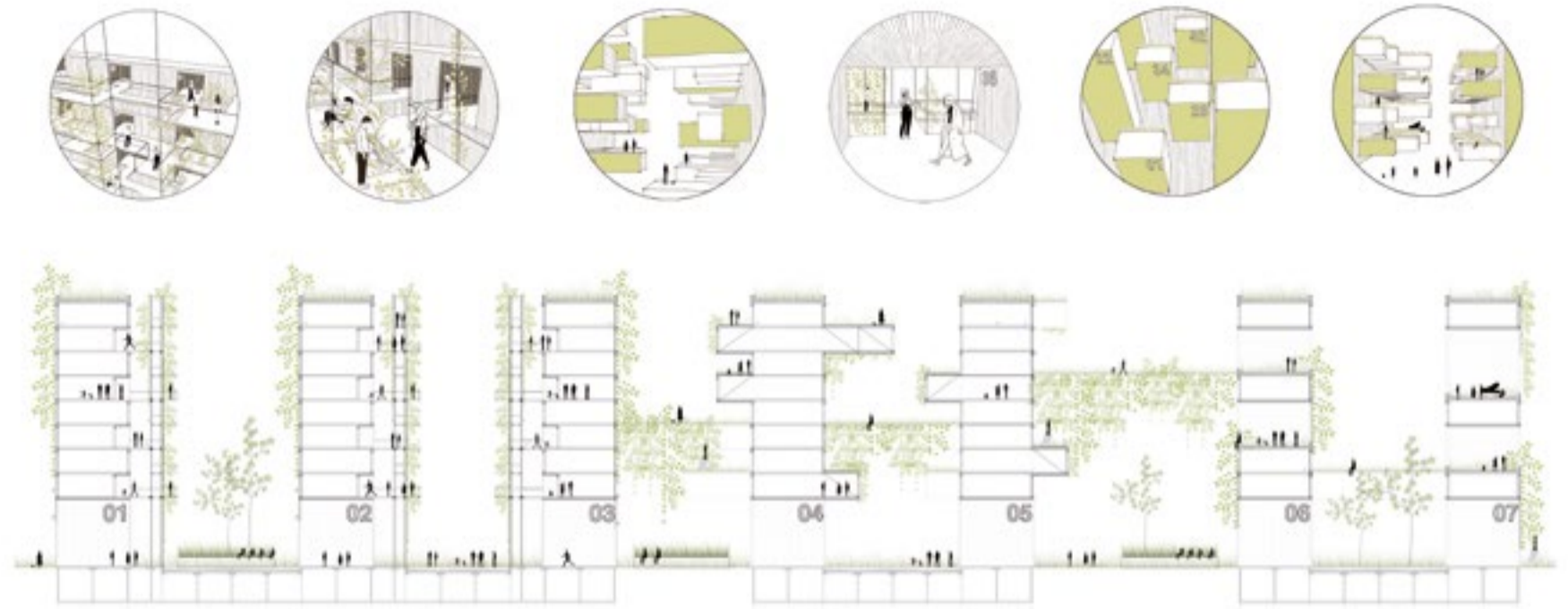
DUŻA ODWAGA WRAZ Z MOCNYMI DECYZJAMI PROJEKTOWYMI I WŁAŚCIWY

DOBÓR NARZĘDZI PRZYNIOSŁY CIEKAWĄ ARCHITEKTURĘ, ZA UDANY NALEŻY

TEŻ UZNAĆ UZYSKANY EFEKT POZORNEGO CHAOSU, SŁUŻĄCEGO INDYWIDUALIZACJI

MIKROPRZESTRZENI, ZREALIZOWANY W RAMACH BARDZO MOCNEGO, WRĘCZ

TOTALITARNEGO, UKŁADU URBANISTYCZNEGO.



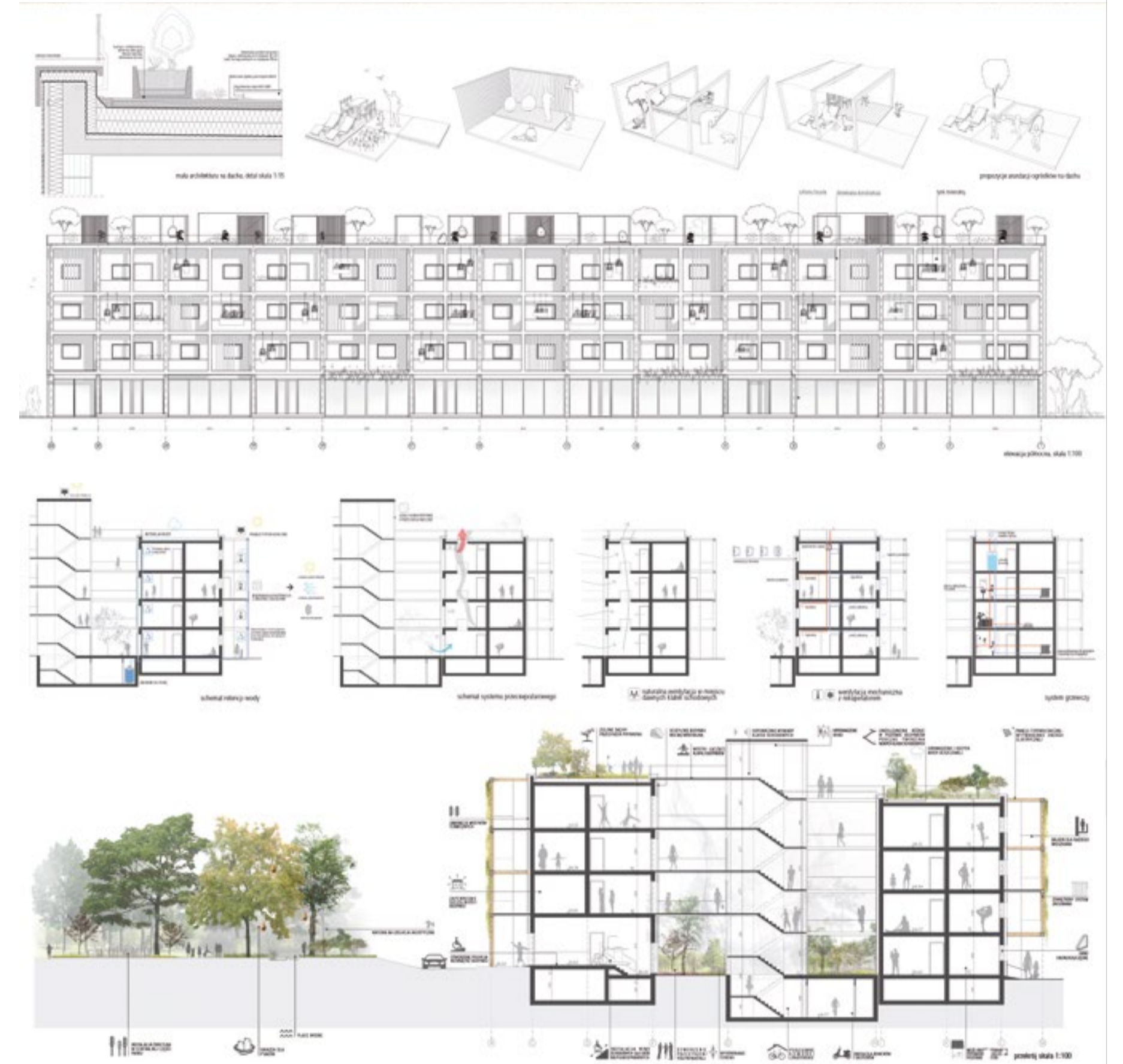
# III NAGRODA

w kategorii dyplomy inżynierskie

Joanna Machera  
Anna Toborek

TEMAT: Renowacja osiedla  
mieszkaniowego w Madrycie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ  
 PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. ANDRZEJ DUDA  
 OPINIA KOMISJI: NAGRODĘ PRZYZNANO ZA UDANĄ INGERENCJĘ  
 W ISTNIEJĄCĄ TKANKĘ MIESZKANIOWĄ, CIEKAWY PRZYKŁAD  
 POZORNIE DROBNEJ ZMIANY, KTÓRA SWYMI IMPLIKACJAMI  
 ZARÓWNO ZMIENIA ARCHITEKTURĘ BUDYNKÓW, JAK I ZNACZĄCO  
 PORZĄDKUJE TEREN MIĘDZY NIMI.



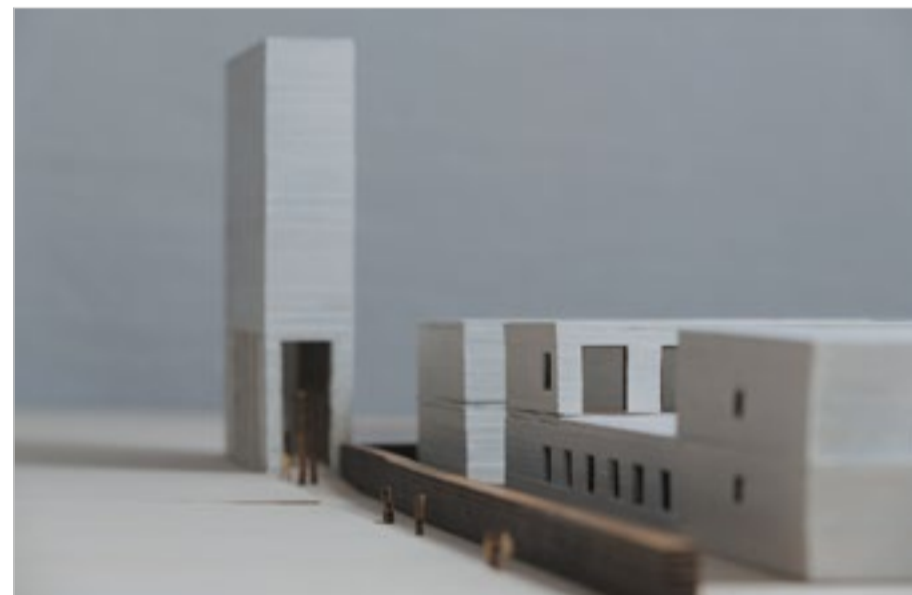
# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy inżynierskie

## Aleksander Gadomski

TEMAT: Klasztor dominikański w Toruniu.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
 PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. MACIEJ MIŁOBĘDZKI  
 OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA POŁĄCZENIE PRACY NA MAKIECIE Z UŻYCIEM TECHNIK KOMPUTEROWYCH, PROSTOTĘ KSZTAŁTOWANIA FORMY ARCHITEKTONICZNEJ ORAZ KOMUNIKATYWNĄ OPRAWĘ GRAFICZNĄ.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Filip Karlicki

Temat: Modernizacja i rewitalizacja postindustrialnego budynku Fabryki Koronek.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
 PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. JAN SŁYK  
 OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA DOJRZAŁY I NOWOCZESNY KONSERWATYZM ZAPROJEKTOWANEJ REWITALIZACJI ZESPOŁU POFABRYCZNEGO. ZA DUŻY PLUS PRACY NALEŻY UZNAĆ KSZTAŁTOWANIE ZABUDOWY WYPEŁNIAJĄCEJ DZIAŁKĘ I JEJ KWARTAŁOWY CHARAKTER.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy inżynierskie

## Natalia Kobylińska

TEMAT: Międzypokoleniowe Centrum Sportu i Rekreacji na Kamionku w Warszawie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
 PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. KATARZYNA ZIELONKO-JUNG  
 OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA ZNAKOMITE UŻYCIĘ MIESZANYCH TECHNIK (MAKIETA I MODELOWANIE KOMPUTEROWE) PRZY WYKONYWANIU I PREZENTACJI PROJEKTU.



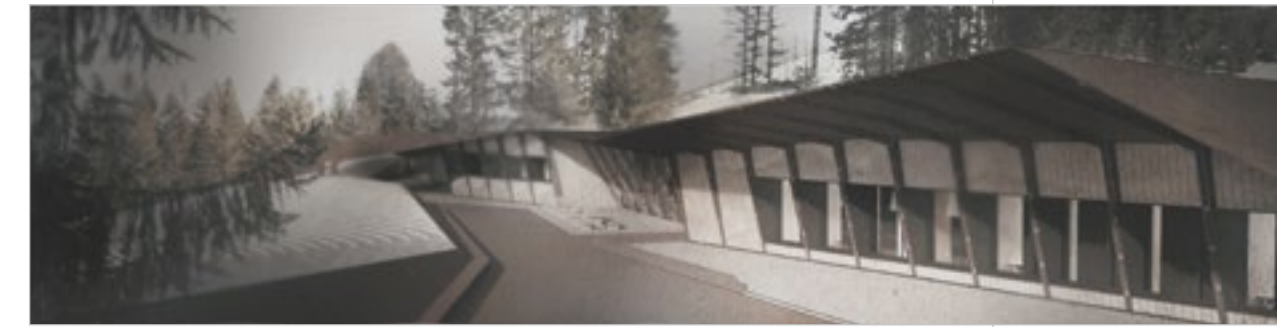
# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Michał Kulesza

Temat: Schronisko górskie w Beskidach Zachodnich.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
 PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. JAN SŁYK  
 OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA INTERESUJĄCĄ PRÓBĘ INTEGRACJI ARCHITEKTURY OBIEKTU I KRAJOBRAZU. BUDYNEK UNIKA AGRESYWNYCH FORM, PODDAJĄC SIĘ UKSZTAŁTOWANIU TERENU.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy inżynierskie

Joanna Matyszczak

TEMAT: Zabudowa mieszkalno-usługowa w Wodzisławiu Śląskim.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ

PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. JAKUB CZARNECKI

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA ODWAGĘ W PODEJŚCIU

DO TEMATU ZABUDOWY MIESZKANIOWEJ. ZRÓŻNICOWANIE BRYŁY OPARTO

NA PROSTYM POMYŚLE I MIMO „TRYWIALNEGO” UKŁADU URBANISTYCZNEGO

I KONSTRUKCYJNEGO UDAŁO SIĘ UZYSKAĆ „HUMANITARNY” CHARAKTER

ARCHITEKTONICZNY.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

Volodymyr Melymuka

Temat: Centrum kultury wraz z muzeum w środowisku miejskim w Warszawie.

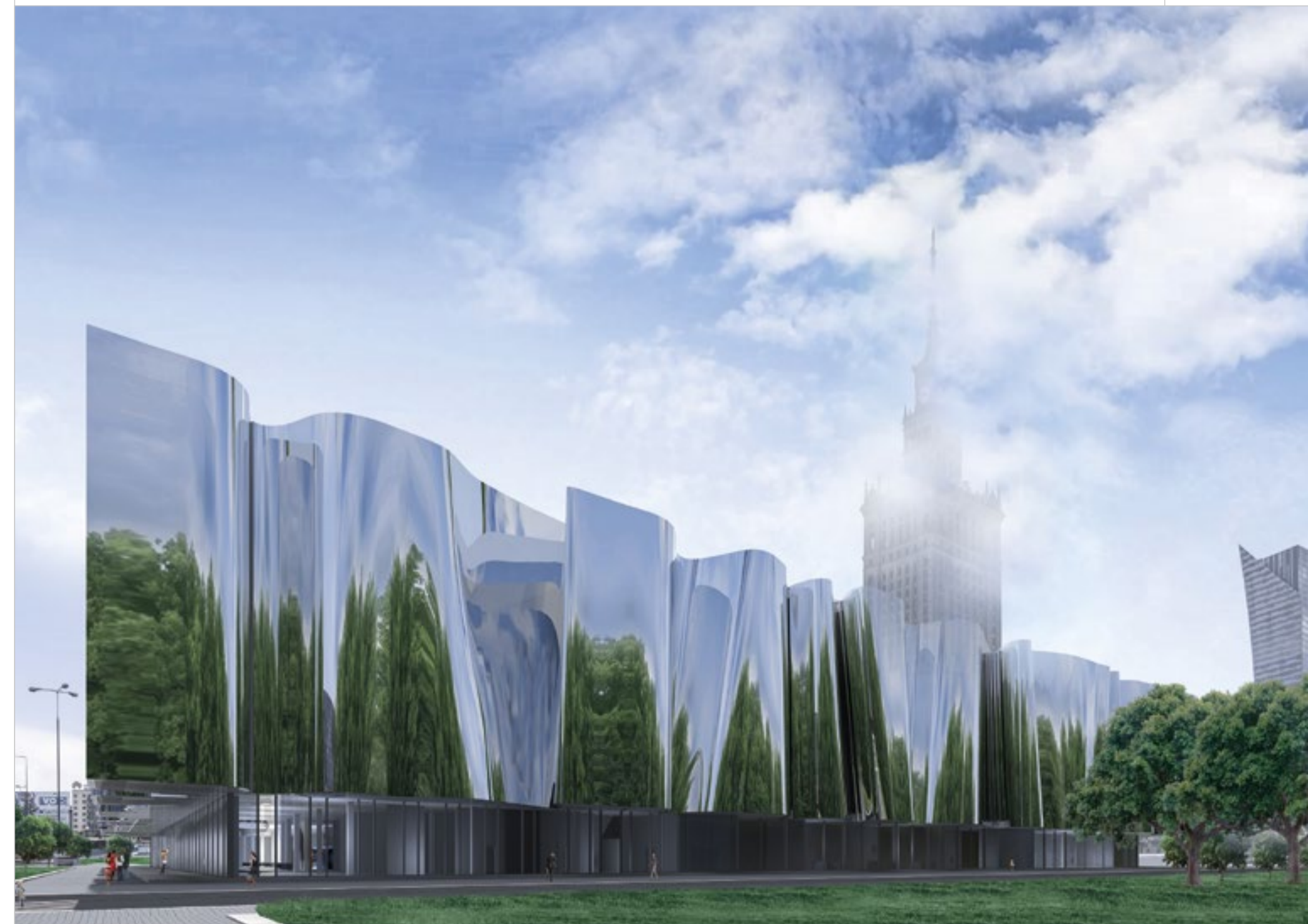
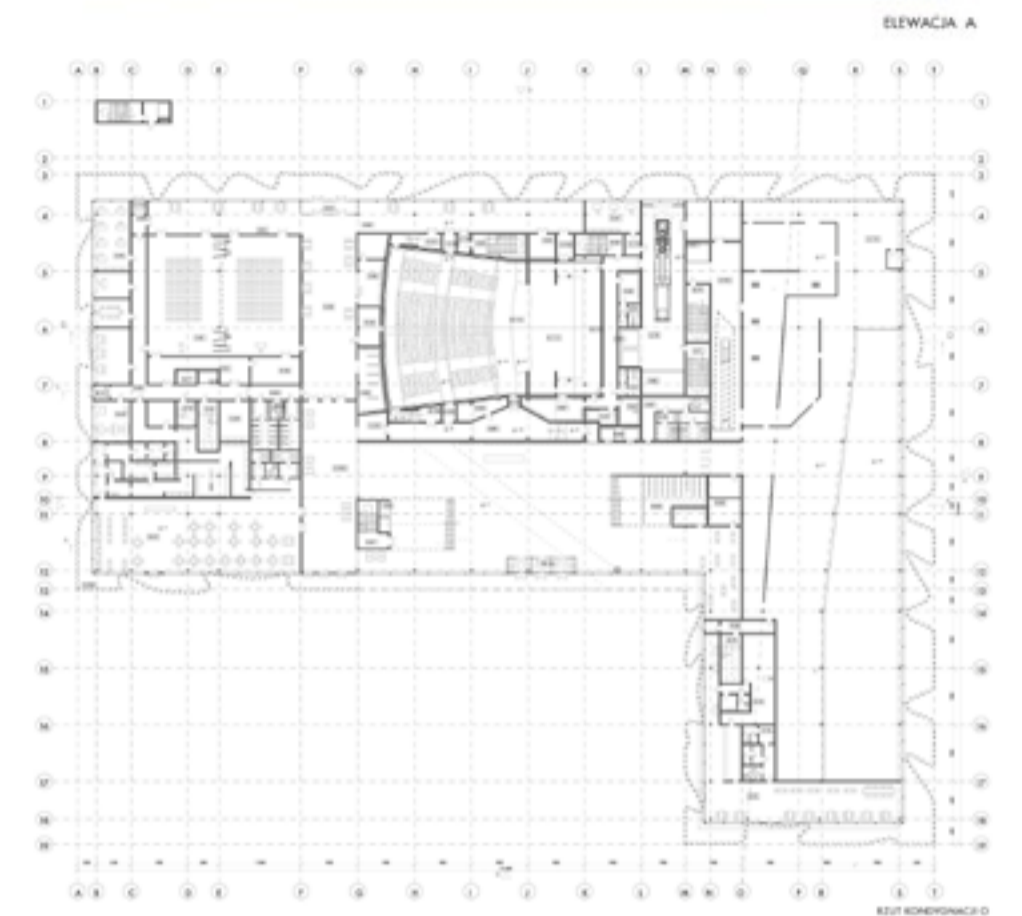
UCZELNIA: WYŻSZA SZKOŁA EKOLOGII I ZARZĄDZANIA W WARSZAWIE

PROMOTOR: DOC. DR INŻ. ARCH. ARTUR BUŁAWA-GABRYSZEWSKI

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA CIEKAWĘ

ORAZ SPRAWNE UŻYCIĘ NARZĘDZI DO MODELOWANIA

SKOMPLIKOWANEJ ELEWACJI BUDYNKU.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy inżynierskie

Iwona Pawlak

TEMAT: Galeria sztuki współczesnej w Warszawie.

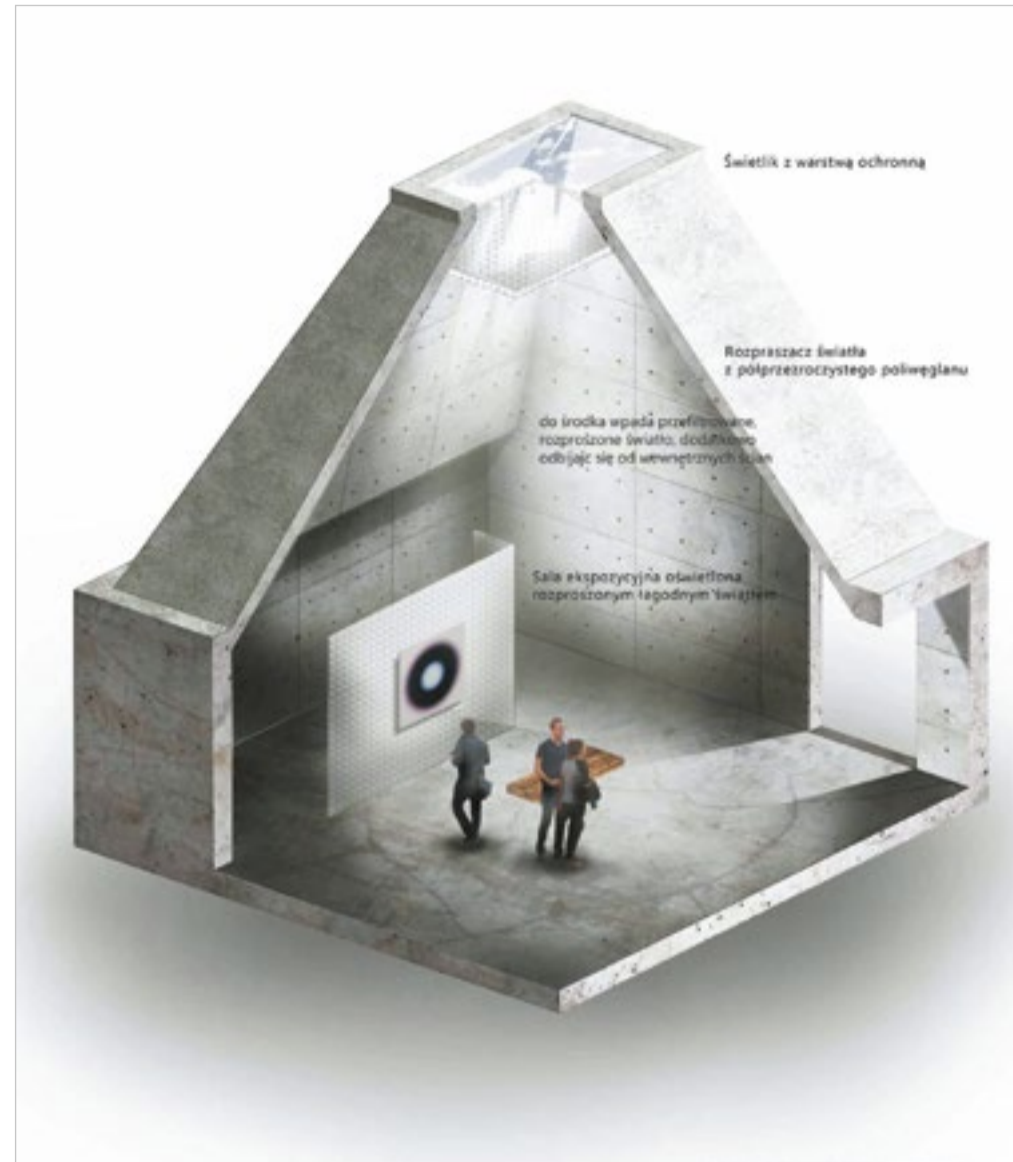
UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. PIOTR TRĘBACZ

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA ROZMACH

W KSZTAŁTOWANIU MONUMENTALNEJ URBANISTYCZNEJ FORMY

ORAZ ZA SPOSÓB JEJ ZMIĘKZENIA ŚWIETLIKAMI.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy magisterskie

Tomasz Wróbel

Temat: Earth House.

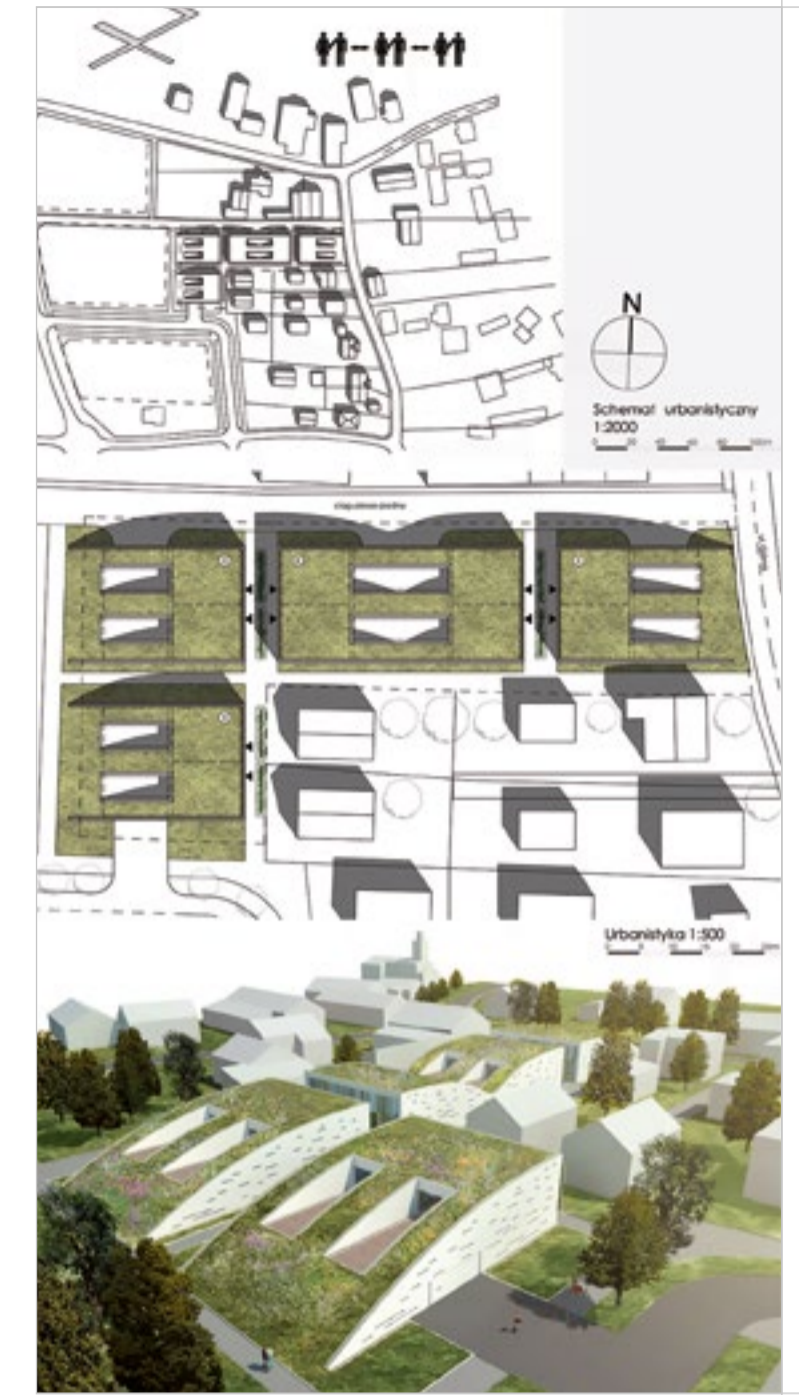
Zabudowa jednorodzinna.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ

PROMOTOR: MGR INŻ. ARCH. HENRYK ZUBEL

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA PODJĘCIE PRÓBY POSZUKIWAŃ

NOWYCH FORM W KSZTAŁTOWANIU ZABUDOWY JEDNORODZINNEJ.



# WYRÓŻNIENIE HONOROWE

w kategorii dyplomy inżynierskie

Joanna Żybul

TEMAT: Baza sportów wodnych dla dzieci i młodzieży na terenach Stawów Dojlidzkich w Białymstoku.

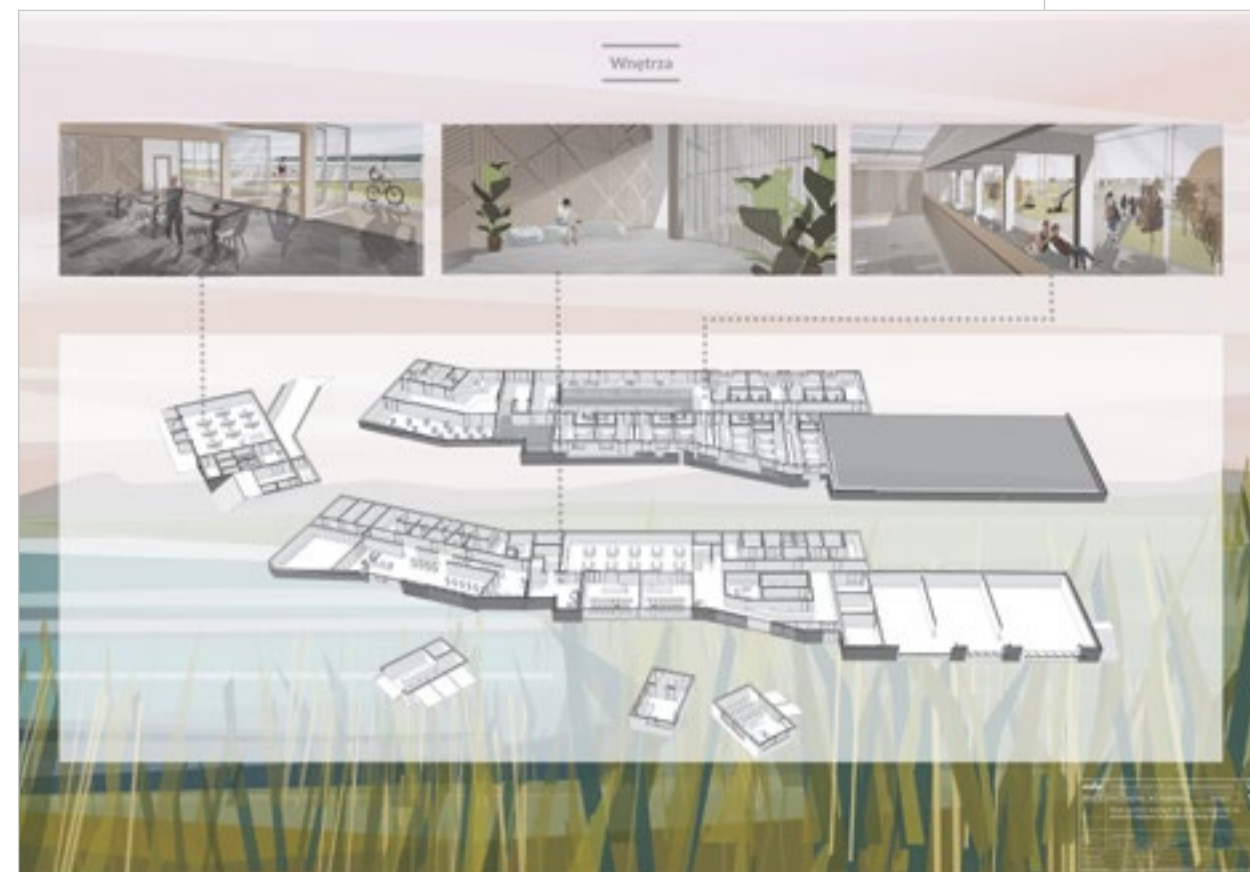
UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ

PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. JAN SŁYK

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA NIEZWYKLE CIEKAWĄ

I KLIMATYCZNĄ OPRAWĘ GRAFICZNĄ, NADAJĄCĄ CAŁOŚCI NIEZWYKLE

SPÓJNY I ŚWIEŻY CHARAKTER.



# WYRÓŻNIENIE TECHNICZNE

w kategorii dyplomy magisterskie

Piotr Pańczyk

Temat: Green-housing. Projekt kamienicy, Poznań, ul. 28 Czerwca.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI POZNAŃSKIEJ

PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. STANISŁAW SAPIŃSKI

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA PRZYGOTOWANIE SCENY

W PROGRAMIE ARTLANTIS.



# WYRÓŻNIENIE TECHNICZNE

w kategorii dyplomy inżynierskie

## Alan Trzeciak

TEMAT: Inwentaryzacja i projekt  
rewaloryzacji willi Leliwa  
w Rymanowie Zdroju.

UCZELNIA: WYDZIAŁ BUDOWNICTWA I ARCHITEKTURY POLITECHNIKI LUBELSKIEJ

PROMOTOR: DR INŻ. ARCH. JACEK KNOTHE

OPINIA KOMISJI: WYRÓŻNIENIE PRZYZNANO ZA PRZYGOTOWANIE SCENY  
W PROGRAMIE ARTLANTIS.



# PRACE DOCENIONE

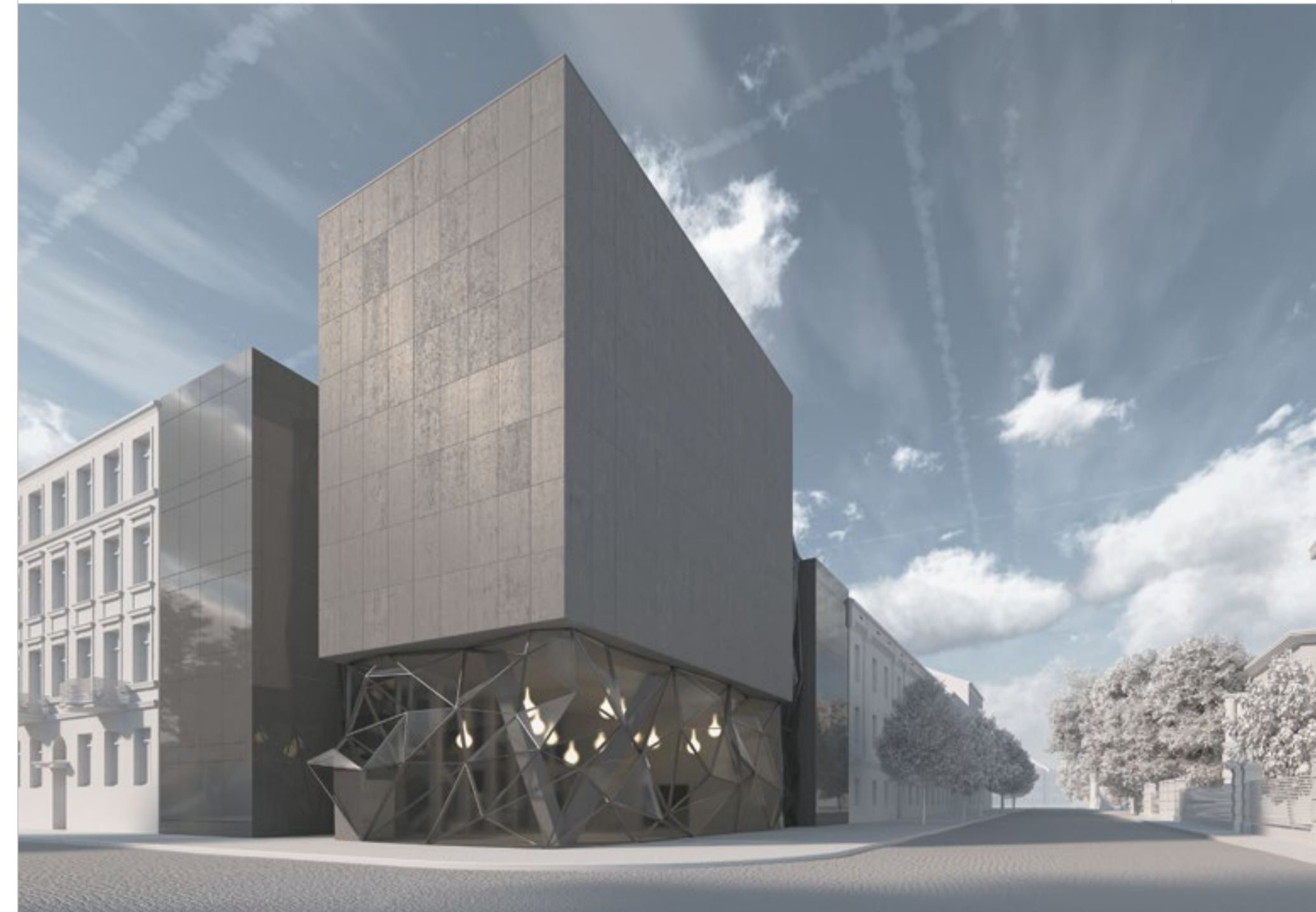
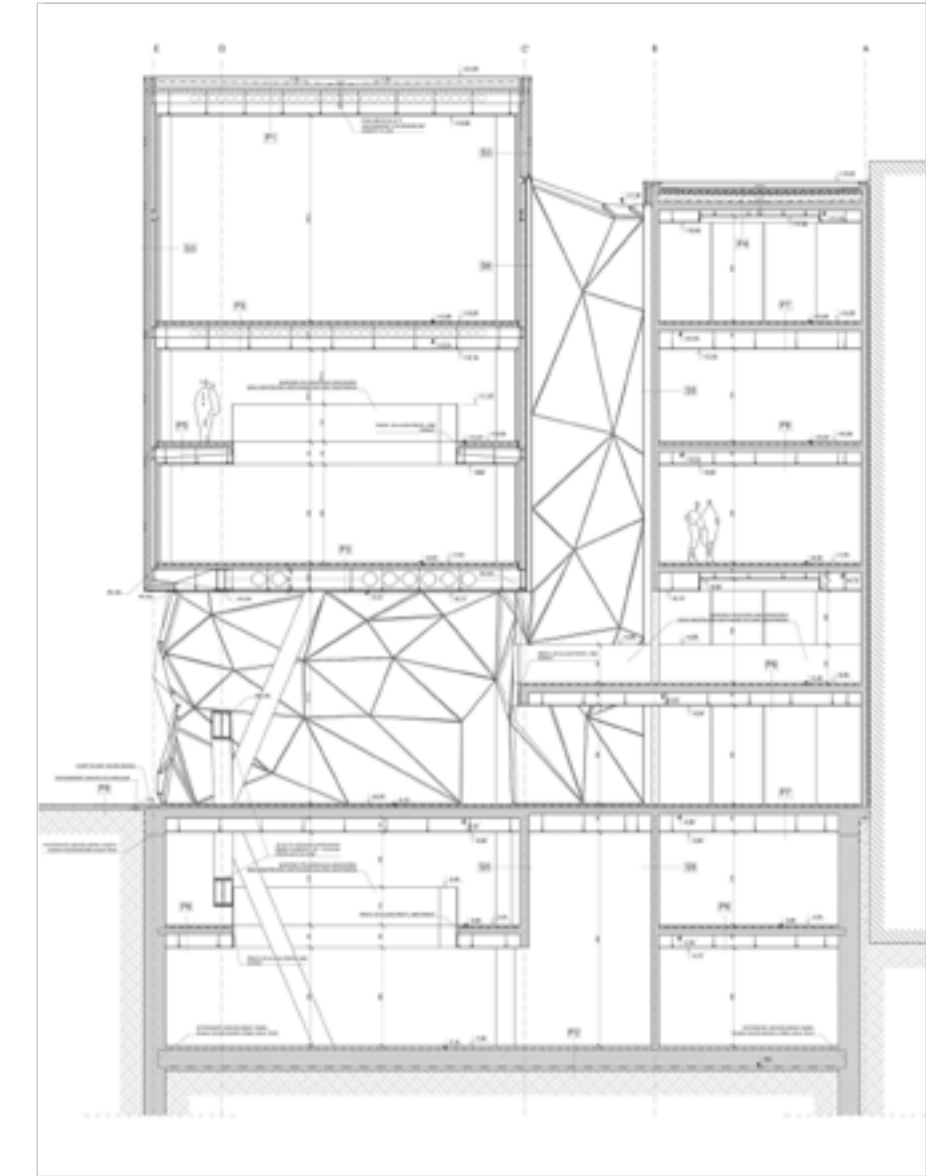
w kategorii dyplomy magisterskie

## Szymon Baczyński

Temat: Galeria sztuki współczesnej.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI KRAKOWSKIEJ

PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. MARCIN CHARCIAREK





# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy inżynierskie

## Marta Pośpiech

TEMAT: Zabudowa mieszkalno-  
-usługowa w Stargardzie.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI ŚLĄSKIEJ  
PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. GRZEGORZ NAWROT



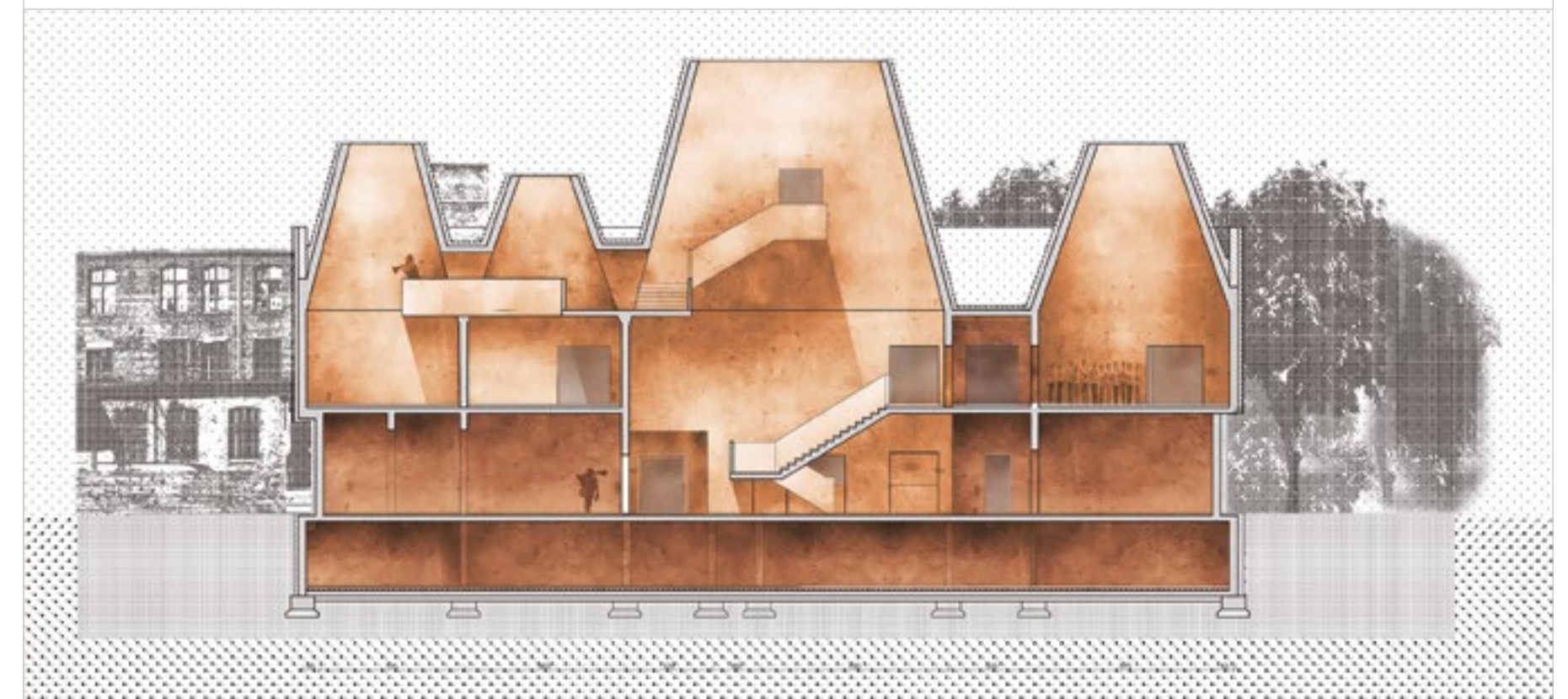
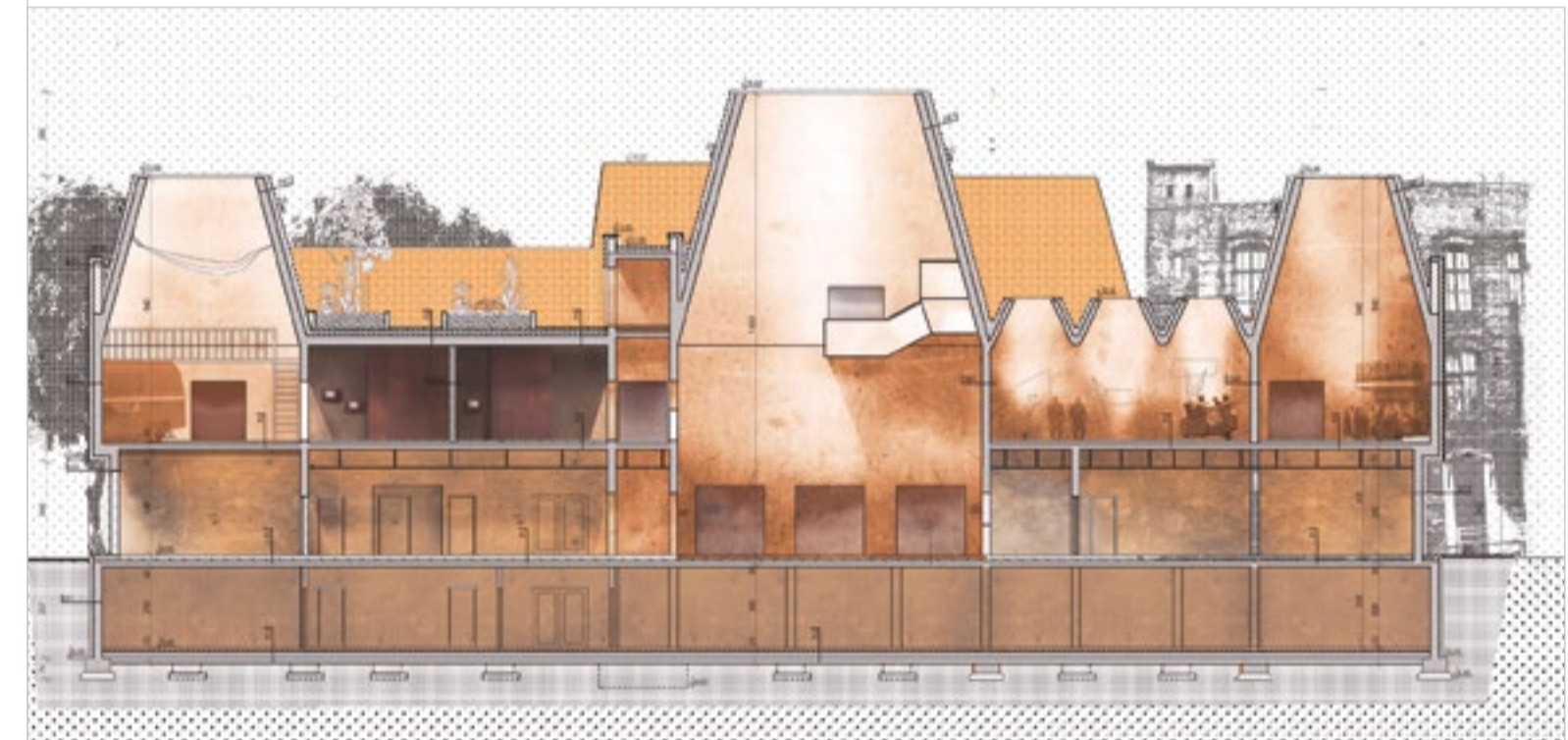
# PRACE DOCENIONE

w kategorii dyplomy magisterskie

## Maciej Wewiór

Temat: Muzeum Pomarańczowej  
alternatywy we Wrocławiu.

UCZELNIA: WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ  
PROMOTOR: DR HAB. INŻ. ARCH. ANNA WIERZBICKA,  
MGR INŻ. ARCH. SŁAWOMIR KOWAL





Album prac dyplomowych nagrodzonych w Konkursie  
„Dyplom z programem ARCHICAD” 2017/2018

Organizator Konkursu:  
WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o.

Jury Konkursu:  
mgr. inż. arch. Robert Konieczny (KWK Promes) – przewodniczący  
mgr. inż. arch. Witold Szymanik (WSC)  
mgr. inż. arch. Piotr Buško (Profil)  
mgr. inż. arch. Wojciech Gwizdak (2G Studio) – sekretarz organizacyjny  
mgr. inż. arch. Rafał Ślęć (WSC)

Projekt graficzny: Marzka Dobrowolska  
Druk: ENAF

Wydawca: WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o.  
ul. Brukselska 44 lok. 2, 03-973 Warszawa  
Tel.: +48 22 617 68 35  
archicad@wsc.pl, www.archicad.pl

# SOLIBRI

A NEMETSCHKE COMPANY

## NAJWYŻSZA JAKOŚĆ MODELI BIM

**OPEN BIM™**

model ARCHIFORMAT



Solibri Office



Solibri Site



Solibri Anywhere



Solibri Enterprise



WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o.  
Brukselska 44 lok. 2, 03-973 Warszawa  
tel. +48 22 617 68 35 + 22 616 07 65 fax + 48 22 616 07 74

[www.solibri.pl](http://www.solibri.pl)

# GRAPHISOFT® ARCHICAD

NOWOCZESNE PROJEKTOWANIE **BIM**

BIM  
OD A DO Z

[www.archicad.pl](http://www.archicad.pl)



GRAPHISOFT CENTER

WSC Witold Szymanik i S-ka Sp. z o.o.  
Brukselska 44 lok. 2, 03-973 Warszawa  
tel. +48 22 617 68 35, + 22 616 07 65, fax + 48 22 616 07 74  
e-mail: [archicad@wsc.pl](mailto:archicad@wsc.pl), [www.archicad.pl](http://www.archicad.pl)